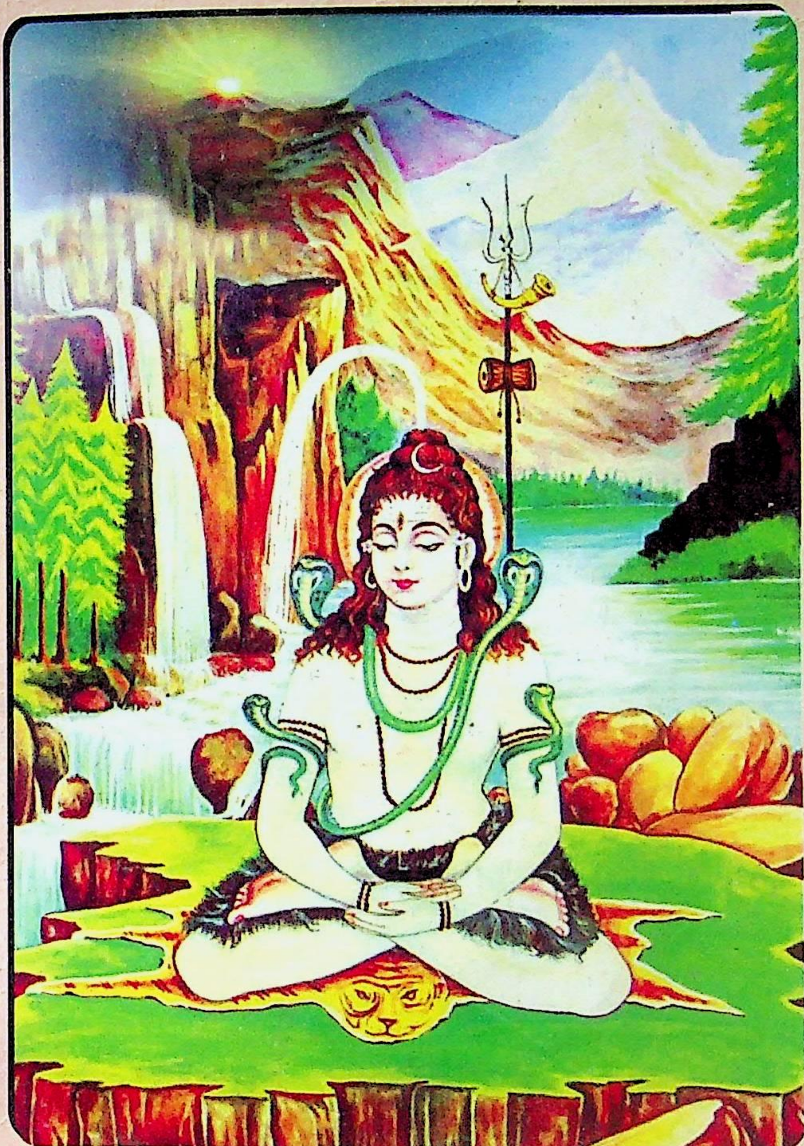
लवु हुच़ु प्रवु



पंडित संतोष 'प्रेरणा'




लवु हचु प्रवु :
आत्मविश्वास और आशा का सुमेल

वह प्रातःकालीन रश्मियां जो रात के घटाटोप अंधियारे का हरण कर चारों ओर प्रकाश की लालिमा बिखेर दें, वह भोर की किरणें जो ओस–कणों पर प्रतिबिम्बित होकर जगमगा उठे, वह ज्योत्स्ना जो प्रेम से सिक्त हो, जिसे देख जनमानस में नई ऊर्जा, नव जीवन का संचार हो, नई सुबह के रूप में नई आशा का जागरण हो, उसी का नाम है – 'लवु हचु प्रवु' यानि 'ओस समेत प्रकाश'। अर्थ गाम्भीर्य लिए इसी शीर्षक को कवयित्री पण्डित संतोष प्रेरणा ने अपने सद्य प्रकाशित कश्मीरी कविता संग्रह के लिए चुना है।

संग्रह के नामकरण के साथ इस शीर्षक की प्रासंगिकता इसी बात से सिद्ध होती है कि इन कविताओं में भक्तिपरक वचनगीत हैं, ओस जैसी तरलता, स्निग्धता, सिक्तता एवं शीतलता है, वहीं ज्ञान के प्रकाश में स्वयं को तप – तप कर तपाने की जिज्ञासा और तत्परता भी है। इनमें साधना के कठिन मार्ग पर ओस–कणों की भांति साधक के अस्तित्व को संरक्षित रखने की चुनौती भी है और आध्यात्मिक दिव्य प्रकाश को पाने की उत्कण्ठा भी। जब पौ फूटने की वेला में हरियाली पर पड़ने वाले प्रकाश से उपवन पुष्पित–पल्लवित और प्रकाशित हो जाता है, तो कवयित्रीं गा उठती है: *"सुबहच प्रवु पेयि सबज़ारन, अद् गुलजारन फोलुम नूर।"* इसी पंक्ति से कवयित्री को संग्रह का शीर्षक भी मिल जाता है।




शेष तीसरे कवर पर

लवु हुच़ु प्रवु



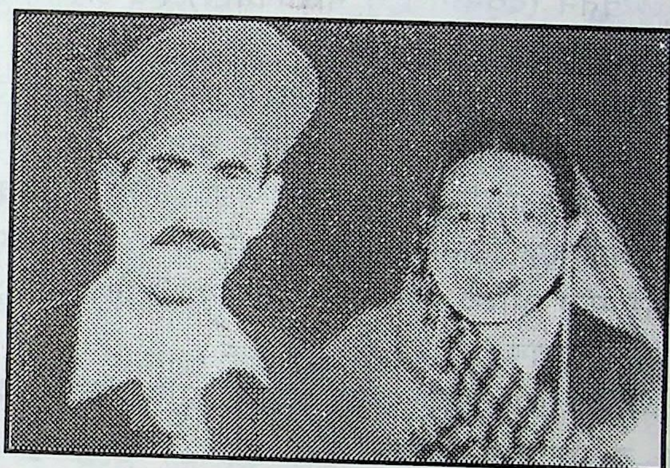
पंडित संतोष 'प्रेरणा'

किताब	:	लवु हुचु प्रवु
शॉयिरा	:	पंडित संतोष 'प्रेरणा'
छपन वॅरी	:	दिसंबर 2006
तेदाद	:	500
म्वल	:	रु. 100/-
कम्प्यूटर (D.T.P)	:	**IILS D.T.P Centre** रिंकू कौल (9419136369)
छापॅय	:	निर्वासन साहित्य प्रकाशन दीक्षा इंटरप्राइज़िज़ जानीपोर, जम्मू।

किताब मेलनुक पताह :

1. प्रेरणा विहार, सेकटर-1, बरनाई,
   निकट दीना नगर, बनतालाब, जम्मू।
   फोन : 0191-2108348
   मू.नं. : 94198-61884
2. संजीवनी शारदा केंद्र,
   आनंद नगर, बोहडी, जम्मू।

अर्पण



यि किताब छेस बु पनुनिस
मॉलिस स्व॰ राधाकृष्ण जी तु
माजि स्व॰ अरन्धती अर्पण करान।

ग्वडु कथ

तुहंदि्यन अथन मंज़ ग्वडुनिच लीलायि सोम्बरन अर्पण कॅरिथ छस बु बडु उत्साहित। यि छु बख्ती मार्गच साधनायि मंज़ म्यॉन्य ग्वडुनिच अहवत। 'लवु हुच़ प्रवु' लीला सोम्बरन मंज़ छि 21 लीलायि शॉमिल करनु आमुच़। यथ सोम्बरनु मंज़ छि द्वशवुन्य रसमुलखतन (देवनागरी तु नस्तालीख) हुंद इस्तिमाल़ करनु आमुत।

जलावतनी हिंदिस यथ दौरस मंज़ येलि माजि ज़्यव कॉशुर रछ़रावनुच कथ ब्रोंह कुन आयि, अथ मंज़ कोर देवनागरी रस्मुलखतन अख ॲहम भूमिका अदा। वारियाह किताबु गयि अथ ज़बॉन्य मंज़ छाप। कॅशीरि मंज़ ऑस्य मातृशक्ति देवनागरी ज़बॉन्य हुंद इस्तेमाल़ करान।

येलि 1990 ईस्वी मंज़ कॅशीर असि निशि छ्रेनु गयि, तु पनुनिस मुलकस मंज़ गयि ॲस्य बेगरु, तु असि न्यू दज्य पॉरन मंज़ शरन तु केंह लगय वांगजवॉरिस रिफ्यूजियन हिंद्य पॉठ्य लगय ज़िन्दुगी गुज़ारुन्य। म्यॉन्य परिवारन न्यू व्यस्थापित कैम्प नगरोटाहस मंज़ शरन। अथ दौरान म्यूल म्य समाजस मंज़ तु कॉम करनुक मोकु। जलावतनी हुंदस दौरस मंज़ बडेयि म्य लेखनस मंज़ तु दिलचस्पी। म्य लोग कॉशरिस मंज़ तु बेयि हिंदियस मंज़ लयखुन। यि लीला सोम्बरन छे कॉशरस मंज़ म्यॉन्य ग्वडुनिच

कूशिश।

गरु गृहस्थी हुंज़ नाव हेकुहा नु बु ब्रोंह पकनॉविथ योदवय म्योन बरथाह ब्रजनाथ पंडिता म्य अथुरोट करुहान नु। तिम्व दिच् म्य ब्रोंह पकुनिच हेम्थ। म्य छि यि लीला सोम्बरन माजि तु मॉल्य सुंदस यादस मंज़ अर्पण कॅरमुच्। यिमव मे ज़िन्दु रोज़नॅक्य आदर्श हेछनॉवस तु जान संस्कार दितिहम।

यि छु म्यॉनि खॉतरु स्यठाह खुशी हुंज़ कथ ज़ि अथ लीला सोम्बरनु म्यूल म्य हिन्दी तु कॉशिरक्य बॅडिपायिक्य शॉयिर प्रो० पृथ्वीनाथ मधुप तु कॉशुर नामवर अदीब श्री मोहन लाल आश सुंद आशीर्वाद। नस्तालीख लिपि मंज़ किताबत करनु खॉतर छस बु शॉयिर श्री बी०एन०अभिलाश तु अम्युक देवनागरी डी.टी.पी करनु खॉतरु छस बु रिंकू कौल सुंज़ तु स्यठाह शुक्रगुज़ार।

यि किताब छापनस मंज़ तु म्य रहबरी करुनस मंज़ युस सहयोग शॉयिर तु पत्रकार डॉ० महाराज कृष्ण भरत जियिन द्युत; तिम्न छस बु शुकरानु करान। बु छस पनुन्यन शुरन हुंज़ ति स्यठाह अभारी।

यि सोम्बरन परन वाल्यन पाठकन हुंद रदि अमलुक रोज़ि म्य स्यठाह इंतिज़ार।

पंडित संतोष "प्रेरणा"

ज़ु लॅफ्ज़

ल्वोक चारुॅ छुम पिता जियिनि ज़्ववि बूज़मुत ज़ि यि ओस बटाह अख। यि ओस प्रथ ज़ूनुपॅछि ऑठुम कमिताम दूरि गामु प्यठु तुलमुल वातान तु अति रॉत्यरातस पंचस्तवी हुंद पाठ अॅछटॉर्य बॅरिथ बॅडि हटि करान। अकि ऑठम वोत औत अख संस्कृत ज़ाननवोल बटा ति। अॅम्य येलि अॅमिस बटु सुंद पाठ बूज़ यि गव अमिस ब्रोंह कुन तु बडि हटि वोननस– 'हे! सोरुय छुख ग़लथ परान। ग्वोडु ह्वेछ संस्कृत परुन पतु आस पाठ करान।' यि बूज़िथ गव पाठ करनवोल बटु हयबुंगु। जवाब द्युतन नु केंह तु पाठ रूद करान।

यि संस्कृत ज़ाननवोल बटु चाव माजि भवानि पूज़ा कॅरिथ तु प्रदिखन दिथ स्वामी बालजी काव महाराजस निश, यिमु तुलमुलि अमृतु कोंडकि अहातु न्यबर माजि हुंद्यन पादव तरफुकि दरमसालि मंज़ रूज़िथ ऑस्य। युथुय यि बटु बरु चाव स्वामीजीयन वोनुस बुथ फिरिथ–'हे, च्य क्याह बन्योय, पाटस मंज़ क्वोरुथ अॅमिस बख्तस खेंचल! माजि भवानि छु अॅम्य सुंद यिथय पॉठ्य पाठ कॅरुन स्यठाह खोश यिवान। अॅमिस छु यि बखत्य स्यठाह टोठ....।' बटु गव शरमन्दु तु छुनुन कलु बोनकुन।

बख़्ती मंज़ छु बख़्ति बाव सरस आसान। बख़्ती शॉयिरी परखावनु विज़ि छेय ग्वडु बख़्ति बाव छ़ारुन तु पतु शॉयिरी हुन्द्य बाकुय लवॉज़िमाथ वनि कडुन्य। यिहोय ति छु लीला तु बाकुय शॉयिरी मंज़ फरुख। बख़्ती गॅयि दयस पथ देवानुगी तु जनूनुकि हदु अपोर फलवॉह गछुन। बख़्ती गॅयि ईश्वरस पथ पॉपुर्य गथ करुन्य। दयि सुंदिस लोलु स्वोदरस मंज़ कलुनलु फटुन। पान मॅशिरिथ तॅस्य जानानु सुंज़ कल थविन्य। ऐकाकार गछुन ज़ि बु गछुहा तॅम्यसुय गाशु आगुरस सुत्य लय।

श्रीमती सन्तोष पंडितुनि यथ लीला सोंबरुनि मंज़ छेय येम्य सुंज़ बख़्ती छ़टुमारान। यि छेय ईश्वरु सुंद दर्शुन करनु बापथ वनान:—

ओश वसान छुम दारि—दारे वेरि चाने ईश्वरो।
रोज़तम न्यथु सीनुसुय मंज़ ही सदाशवु सथग्वरो।
असुवुन म्वोख मेति हावतम ज़ूनि चलिहेम ग्रोनुये।।
यितु दिलबरु गरु सोनुय दिल फोलिहे म्योनये।।०।।

दिम म्यो चरुनन तल छपन जाय मॉजय।
यितु करुहय ल्वोलुमतु लाय मॉजय।।०।।

सन्तोष जियुन महावरु तु लफ़ज़ुचॉर छेय बाकी

लीला कवितायि निशि हना ब्योन। ॲम्य सुंज़ि लफ़ज़ुचॉर प्यठ छे तॅमि जायि हुंद असर येति प्यठ यि कॅशीरि मंज़ु छेय आमुच तु यि छु स्यठाह वॉजिब।

येमि किताबि हुंदि खातरु छु सन्तोष जियस स्यठाह मुबारख। व्वमेद छेम यि थवि लेखुन तु परुन जॉरी। दय दियिनस पनुन हुर—हुर तु च़्वोर—च़्वोर लोल।

7/05/2006 पृथ्वीनाथ मधुप

ओंमनगर, जोम।

म्येन व्यचार

सन्तोष जी छि भावनायि हुंदिस बिंदराबनस मंज़ बुखती भावस रासु मुंडल लॉगिथ शुनि मंज़ सहंज़ु भावचि चूनि चॉरिथ आत्म स्वरूप चॉर्य चॉर्य अर्पण करान।

अमिस छु यूगनी आसनुक दुवा प्रकाशटायि हुंदि असरार भावनुक ओरज़ुवय। यि छे स्यज़ तु सादु बुखती मारगुच पकन वाज्यंन इ्यकु बॅड़। अमिस निश छुनु कांह मसलक बल्कि ग्वरु पादन हुंद तु ग्वरु क्रपायि हुंद अनुग्रह।

अमि सुंज़ अम्रयति डॉल्य् येलि मे स्यकि स्हरावकिस तापलिस मंज़ वुछ, मे ज़न बॉसययि हरम्वख गंगॉयि दर्शन दिनु। मे दोप गनीमथ छु अगर सानि मात्र शक्ति नन्यद्र चॅज तु कलमस दिचुक ज़्यव। अथ मंज़ हक्यन अरुज़ी मसलु ऑसिथ। मगर असि छि यि कथ द्यानस मंज़ अनुनि ज़ि येमि सातु अक बालुक ख्यखुज छु करान, मॉलिस माजि कोताह टोठ छु सु शुर स्पदान तु तिमन किथु छि लोल रग मचरनु यिवान।

केंह शार छि अथ पोशु डालि मंज़ येमि सुत्य बासान छु ज़ि कलमकार छि सीरयतुक माने चारनस लॅजमच।

अनाहदु शब्दुच करतम ज़ान,
गणु टाठि म्याने थावतम मान।
‘सन्तोष’ चावुन अमृतु दाम।।
श्री गणीशि बॅविनय पादि प्रणाम।।
ग्वरु दीवु पुशिरोवमय चेय पान।
अन्दकारस दिम गाशिच ज़ान।।

अनाहद शब्दुच प्रय थावनि गॅयि सूहमच कल गॅनरावनुक ग्वडनियुक मँज़िल। अमि छु नूरुक ज़हूर प्रज़नावनुक इरादु कोरमुत। तमेय छि गाशिच वंदना करान:—

“तमसोमा ज्योतिर्गमय”

संतोष जी छे कथन मानेय चारनस लॅजमुच़। सु द्वह छुनु दूर येलि यि सिरन हुंदिस गंजीनस ठानु मुचुरावि।

मोहनलाल आश
दुरगा नगर, जोम।
4 अप्रेल 2006

तरतीब

श्री गणीशि बॅविनय पादि प्रणाम

मॉज्य पॉर्वत्येय बोरनय चाव,
गणपथ जी येलि ज़न्मस आव।
भावनायि म्यानि अन श्वोबु अन्जाम।।
श्री गणीशि बॅविनय पादि प्रणाम।।०।।

प्रथ कारस छुख मूलादार,
नावस चॉनिस छु जय–जय कार।
गॉशिराव म्योनुय गट्टजॅल्य शाम।।
श्री गणीशि बॅविनय पादि प्रणाम।।०।।

छ़्वोतुर ब्वोज़ु गनुनाथु दर्शुन हाव,
बॅखुत्यन पनुन्यन वोंदु शेहलाव।
प्वोखतु कर यिहुंदय सोरुय खाम।।
श्री गणीशि बॅविनय पादि प्रणाम।।०।।
नारु मंज़ु फ्वलरावतम गुलज़ार,
स्यदिदाता वोन्य यीतनय आर।
बखती–रसकु मे चावतम जाम।।
श्री गणीशि बविनय पादि प्रणाम।।०।।

नॉव चोन आदि दीव व्यगनुहरता,
मेय कुन ति कर व्वन्य स्यॅज़ नज़ुरा।
स्वोन म्योन गोमुत वुछ छुय त्राम।।

श्री गणीशि बविनय पादि प्रणाम ।।० ।।

अनाहदु शब्दुच करतम ज़ान,
गणु टाठि म्याने थावतम मान।
'सन्तोष' चावुन अमृतु दाम।।
श्री गणीशि बॅविनय पादि प्रणाम ।।० ।।

दिम गाशिच ज़ान

ग्वरु दीवु पुशिरोवमय चे़य पान।
अन्दकार कास दिम गाशिच ज़ान।।

समयन कोरनम कौताह छ़ल,
पापन्य बॉर्‌य छिम म्वकलाव जल।।
अनुग्रेह करतम छसय प्रारान,
ग्वरु दीवु पुशिरोवमय चे़य पान।।०।।

मोल मॉज्य म्योन चु़य बॅनि तय बोय,
हंगु छोत गोमुत पनु—पनु मोय।
दाद्यव तु द्वोखुवुय वलिहम ताब।।
ग्वरु दीवु पुशिरोवमय चे़य पान।।०।।

अनुग्रेह कर छे़नि माया ज़ाल,
अथ ज़ालस मंज़ छॅस बेहाल।
मुखती प्रावुनुक छुम अरुमान।।
ग्वरु दीवु पुशिरोवमय चे़य पान।।०।।
ख्यनु—ख्यनु ग्वरु दीवु सायि करतम,
ज्ञानु सूत्य पूरु पूर सीनु बरतम।
आलवय चे़ पनुन ज़ुव तय जान।।
ग्वरु दीवु पुशिरोवमय चे़य पान।।०।।

ज़ॉनिथ मॉनिथ करनु ज़ांह पाफ,
ज़नुमन हुंद यिम ऑसिम शाफ।
पाप शाफ कासतम छस मंदुछान।।
ग्वरु दीवु पुशिरोवमय च़ेय पान।।०।।

नादन म्यान्यन थवतम गोश,
मनु मानसबलु फ्वलि पम्पोश।
व्रॅच़ रोज़ुनम सार्यय वनुवान।।
ग्वरु दीवु पुशिरोवमय च़ेय पान।।०।।

'संतोष' बेबस ह्यथ चॉन्य माय,
पादन पनुन्यन तल दिम जाय।
लोलु हॊत बोल बोश छस बु वखुनान।।
ग्वरु दीवु पुशिरोवमय च़ेय पान।।०।।



छम गुलाबन माल् कॅरमचु

यितु दिलबरु गरु सोनुय दिल फ्वलिहे म्योनये।
छम गुलाबन माल् कॅरमचु साल् यितु व्वन्य सोनये॥

ही पोशन गोन्द्य बनॉविम वेरि चाने चॉर्य चॉर्य,
अॅछ लोसम वतु वुछान पान लूसुम प्रॉर्य प्रॉर्य।
छुम तमन्नाह मार्य मोन्दुय बुथ बु वुछिहा चोनये॥
यितु दिलबरु गरु सोनुय दिल फ्वलिहे म्योनये॥०॥

ओश वसान छुम दारि दारे वेरि चाने ईश्वरो,
रोज़तम न्यथ सीनुसुय मंज़ ही सदाशिव सथग्वरो।
असुवुन म्वख मेति हावतम ज़ूनि चलि हेम ग्रोनये॥
यितु दिलबरु गरु सोनुय दिल फ्वलिहे म्योनये॥०॥

कॅंह वनान गंगाधरो छी कॅंह वनान गौरीशरो,
शशिशेखर कॅंह वनान छी कॅंह वनान अमरीश्वरो।
क्या चु छुख ~~छुख~~ चिय ति ज़ानान अस्य मा व्वन्य ज़ोनये॥
यितु दिलबरु गरु सोनुय दिल फ्वलिहे म्योनये॥०॥
आरु कॅच ***'संतोष'*** गॉमुच़ कन थावुम पादन लगय,
यितु जल–जल दितु दर्शुन वन्दुह्य बु चेय रगय।
कासतम चुय सोरुय संताफ पाफ गालतम प्रोनये॥
यितु दिलबरु गरु सोनुय दिल फ्वलिहे म्योनये॥०॥

गनेयम माय

मॉज्य रॅट्टुथम थंज़ुरस जाय,
गनेयम माय गनेयम माय।
च़ेय निश यिनु कुय छुम अभिप्राय।।
गनेयम माय गनेयम माय।।०।।

गरि गरि गॉजिनस कर्मु लॉनी,
प्रथ गरि रॅछनस नावन चॉनी।
पनुन्यन पादन तल दिम जाय।।
गनेयम माय गनेयम माय।।०।।

समयन कॅरनस स्यठाह बेहाल,
वॊलनम मायायि ज़ालन नाल।
मॉज्य करतम म्वकलन पाय।।
गनेयम माय गनेयम माय।।०।।

पसरय ॲन्यहस बु फसादव,
अलमासु खोतु ज़हरीलु ज़्यव।
रोज़तम डखि छुम क्या मॆ परवाय।।
गनेयम माय गनेयम माय।।०।।

ज़न्मु—ज़न्मन हुंद्य अरुसर कास,
माता गरि—गरि मॆ च़ु बास।

छस दॉसी चॉन्य करतम व्वपाय।।
गनेयम माय गनेयम माय।।०।।

मॉज्य चॉनी छम मे अभिलाष,
गटि मंज़ अनतम मॉज्य गाश।
चलुराव ज़नमन हुँज़ असि छाय।।
गनेयम माय गनेयम माय।।०।।

शहजार फ्यूरुम तावु तने,
श्रान येलि कोरमय नागु कुने।
श्रूचुरॉवुम मे पनुनी काय।।
गनेयम माय गनेयम माय।।०।।

गोफायि मंज़ चाने चाय,
अथु दॉरिथ छी मंगान न्याय।
'सन्तोष' सुति कर वोपाय।।
गनेयम माय गनेयम माय।।०।।



गूर् करयो

गूर् करुयो यितुमो साथा।
फ्र्यियादा बोज़तम च़ुय।।

मोकुटसुय पोशि फॅत्य जरयो,
साल करवो व्वन्दु सरय।
जसदायि हुन्दि नन्द शाहज़ादो।।
फ्र्यादा बोज़तम च़ुय।।०।।

यथ हृदुयस चोन छुम अरमान,
वुछ तु हाल म्योन तिय गछ़ि जान।
पथ गूकल परारान राधा।।
फ्र्यादा बोज़तम च़ुय।।०।।

शोख म्यानी गॅयि कूत्य मिसमार,
टाठि भगवानु बोज़ म्योन ज़ारु पार।
तार दिनुकुय कौरथम वादा।।
फ्र्यादा बोज़तम च़ुय।।०।।

वठ ललि हुंद व्यतुरान ॲन्दुरी,
दिह ज़ोलनम हनि हनि तोन्दुरी।

क्याज़ि म्वहताज थँवथस सादा।।
फर्यादा बोज़तम चुय।।०।।

करमु खुरिस करतम स्यज़रा,
बजिरा व्वन्य हावतम चुय।
छय ***‘सन्तोष’*** लायान नादा।।
फर्यादा बोज़तम चुय।।०।।



गणपत जी !

आयस चे़य कुन बर मुच़राव,
टाठि गणपत जी दर्शुन हाव।
अंजान छसय बु वथ मे हाव।।
टाठि गणपत जी दर्शुन हाव।।०।।

दिवताहन सूत्य सूत्य छुख रॅलिथुयि,
कुम कुम तु स्यन्दुराह छुख मॅलिथुय।
परम धामुक मे भाव वुज़नाव,
आयस चे़य कुन बर मुच़राव।।
टाठि गणपत जी दर्शुन हाव।।०।।

जय—जय कार चॉनिस दरबारसुय,
तार छुख दिवान च़ुय प्रथ कारसुय।
मनु मन्द्रस मंज़ चोनुय नाव,
आयस चे़य कुन बर मुच़राव।।
टाठि गणपत जी दर्शुन हाव।।०।।
अज़ त्रावतम वोन्य स्यॅज़ नज़रा,
गछ़ि ह्यम मन मे श्वद सर्वदा।
मे लोलु बानन आमुत छाव,

आयस चे़य कुन बर मुच़राव।।
टाठि गणपात जी दर्शुन हाव।।०।।

लोलुक वर्दान दिम फेर्यम ह्यस,
टूरि टूरि चमहॉ आनन्दु रस।
ज्ञानुचि वति कुन मेति पकुनाव,
आयस चे़य कुन बर मुचुराव।।
टाठि गणपथ जी दर्शुन हाव।।०।।

गणपत टाठियो छुम चोन बोश,
च़ुय छुख सीरन हुंद सरपोश।
म्यनिस लोलस नज़रा त्राव,
आयस चे़य कुन बर मुच़ुराव।।
टाठि गणपथ जी दर्शुन हाव।।०।।

गणपत नावुच सुमरन फिर्यो,
अदु भवु सागरस अपोर तर्यो।
स्यदु पीठस कुन व्वन्य पकुनाव,
आयस चे़य कुन बर मुच़ुराव।।
टाठि गणपत जी दर्शुन हाव।।०।।

ज़गतस पानय दिवान छुख तार,
राक्षुसन करान छुख चुय समहार।
प्रारान अॅस्य छी शखती हाव,
आयस चेय कुन बर मुचुराव।।
टाठि गणपत जी दर्शुन हाव।।०।।

गणपत जी सोन यियि कर सना,
कर बोज़ि सॉनी आराधना।
कर्मस म्यनिस नज़रा त्राव,
आयस चेय कुन बर मुचुराव।।
टाठि गणपत जी दर्शुन हाव।।०।।

कर्मु कायायि दितु वॊन्य थज़रा,
करतु *'संतोषस'* स्यॅज़ नज़ुरा।
गम गोसु म्यानी व्वन्य मॅशराव।
आयस चेय कुन बर मुचुराव।।
टाठि गणपथ जी दर्शुन हाव।।०।।



भस्मा -धरु

ओश त्रावान गयस बरु लोलो।

कर दया ही दया सागरु लोलो।।

भस्माधरु नादन थावतम गोश,
शेरि लागय ब्यल बेयि जाफुरय पोश।
व्वन्य गॅछ़यनय म्योन ज़रु–ज़रु लोलो।।
कर दया ही दया सागरु लोलो।।०।।

व्वन्य स्यठाह काल वोतुम प्रारान,
कोनु भवु स्यन्दि मे छुख तारान।
यिनु दर्शनु रोस मरु लोलो।।
कर दया ही दया सागरु लोलो।।०।।

सोरुय च़ेय अरपन कोरमय,
शिवु शिवय दोह रात मेय सोरुमय।
व्वन्य कासतम मरनुन्य थरु लोलो।।
कर दया ही दया सागरुँ लो लो।।०।।

क्या छम ख़बर छम क्वोसु कर्मुच हान,
क्याज़ि रोज़ान छस बु परेशान।
शिव शंकर चारु म्योन कर लोलो।।
कर दया ही दया सागरु लोलो।।०।।

दितु म्याति व्वन्य ज़ुय ज्ञानुक बल,
द्यवु चे़ तु मे म्युल गछ़ि जलजल।
अकि लटि वुछहथ भस्माधरु लोलो।।
कर दया ही दया सागरु लोलो।।०।।

'संतोष' ध्यान चोन दारॉनी,
सहज़ु पोशन मालु करॉनी।
थवतु शीरिथ मे ऑखरुक गरु लोलो।।
कर दया ही दया सागरु लोलो।।०।।



प्रणाम तस माजि दुर्गाये

यौसु आसुवुन्य छय प्रथ कुन्य जाये।
प्रणाम तस माजि दुर्गाये।।०।।

ज्ञानु अमृथ मॉज गलि—गलि चावतम,
दर्शन दारि किन्य बुथ हावतम।
अदु रोज़ु नु कॆंह संसारु त्राये।।
प्रणाम तस माजि दुर्गाये।।०।।

नाव चोन मॉजी कुस अख नु ज़ाने,
चोनुय बजिरा कुस नु माने।
वॆंजिनस माजि चाने माये।।
प्रणाम तस माजि दुर्गाये।।०।।

चुय बोज़तम मॉज कस वनु हाल,
लूबु मूहु सरुॅफव वॊलमुत मे नाल।
चुय कर व्वन्य माजि म्योनुय पाये।।
प्रणाम तस माजि दुर्गाये।।०।।
वुछतु छवोख मनुसुय लॅग्यमुत्य कुत्य,
थव अथु प्यठ मे रोज़ सुत्य सुत्य।

गोछ़ नु जनुम मे गछ़नुय हाये।।
प्रणाम तस माजि दुर्गाये।।०।।

अनि गटि श्यशि पंजस गॉमुच़ छस,
मंज़ गटि वति मंज़ प्येमुच़ छस।
नेरु किथु वनतम पनुनुय दाये।।
प्रणाम तस माजि दुर्गाये।।०।।

अपमानव माजि छिनद्रॉवुस,
पनुन्यव तु परद्यव मंदुछ्यॉवहस।
दिम शखती युथ नु गछु ज़ाये।।
प्रणाम तस माजि दुर्गाये।।०।।

'संतोष' डेडि तल आमुच़ छय,
कर्मस अम्यसुन्दिस पूरु रावतय।
कर्मु खुर्य कासतस करतस वोपाये।।
प्रणाम तस माजि दुर्गाये।।०।।



गंगाधारो

कैलास रोज़ान छुख गंगाधारो,
हा सादन हुंदि यारो लो।
शंकर भस्मा धारो लो।।
हा सरफन हुंदि यारो लो।।०।।

दून्या ज़ॉलिथ छुख रोज़ान,
खोच़ान भूत प्रीत तिम छि त्रॅहरान।
नागु राज़ु छुय बिहिथ पहरधारो।।
हा सरफ़न हुंदि यारो लो।।०।।

अलख बजावान येलि छुख नेरान,
छुख करान बॅखुत्यन च़ु इम्तिहान।
शखती छय चॉन्य ताबेदारो।।
हा सरफन हुंदि यारो लो।।०।।

जेटि छय गंगा हटि छुय वासुक,
च़ॅन्द्रम क्या छुय शूबेदार।
प्रथ जायि आसवुन छुख निराकारो।।
हा सरफन हुंदि यारो लो।।०।।

भस्मा मलिथ छुख हेरि बोनुतय,
देवगन डन्डुवत छिय करान जय।
जेटि मंज़ गंगवानिच छय दारो।।
हा सरफन हुंदि यारो लो।।०।।

शिव चॉन्य वनतम क्या छि महिमा,
पर्वत शिखरन प्यठ चु रोज़ान।
ॲन्य छिय बनान अदु गाशाधारो।।
हा सरफन हुंदि यारो लो।।०।।

'*संतोष*' छय करान ज़ार तु पारो,
फुटमुच नाव म्यान्य बोठ खारो।
ज़िन्दगी म्यानि छुय नतु क्या व्यकारो।।
हा सरफन हुंदि यारो लो।।०।।



यितु करुहय ल्वलुमतु लाय

छम गनेमुच़ मे चॉनी माय मॉज्य,
यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।
हलम दॉरिथ छस मंगान आय मॉज्य।।
यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।।०।।

च़े रटुमुच़ तुलुमुलि बोनि तल जाय,
म्यति करतय पनुने लोलुच छ़ाय।
यिथु पॉठ्य कर म्योनुय पाय मॉज्य।।
यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।।०।।

दुम दिमहा बु मानसबल चाने,
ज्ञानु अमृथ त्रावतम नागु वाने।
लोलु कर्मस मे हुर्‌यम आय मॉज्य।।
यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।।०।।

रंगु रंगय डॉजनस संसारन,
ह्यस पनुन दिम येति नाय केंह लारन।
अरु अॅन्यहस कर म्योन पाय मॉज्य।।

यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।।०।।

टॉठ्य माता शेरस छख सवॉरी,
अॅछ मे लोसम मॉज्य व्वन्य प्रॉर्‌य प्रॉर्‌य।
कर पव्यथुर सोन छ़ुय दार मॉज्य।।
यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।।०।।

मॉज्य आयस चानि डेडि तल शरनुय,
गुल्य गँड़िथ तल पादन परनुय।
भावु चाने लॅज आॅश ददराय मॉज्य।।
यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।।०।।

ज़ुव वंदुहय मॉज्य चॉनिस पादस,
लॅज वुज़न्या भावुकिस नागुरादस।
दिम मे च़र्नन तल छपन जाय मॉज्य।।
यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।।०।।

चानि डेडि तल यिथ छुम गछ़ान श्वद मन,
हाल म्योनुय वुछ छस नेशबोद ज़न।
लंगु लंजि म्यानि करतु व्वपाय मॉज्य।।
यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।।०।।

मॉज्य आयस खॉली अथु लारान,
क्या बु अनुहेय डॉल्य तय छस मंदुछान।
छ़ॅर छि ***'संतोष'*** छस थथराय मॉज्य।।
यितु करुहय ल्वलुमतु लाय मॉज्य।।०।।



शिव शंकर !

छम नो पता क्या छुम तकदीर,
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।
चे़य रोस वनु कस पनुनी सीर।।
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।।०।।

लॅज्यमुच़ छम वुछ अॅशय दारय,
दिखनय दर्शुन पॉन मारय।
कस वनु चे़य रोस पनुनुय सीर।।
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।।०।।

रॉतय रातस छम न नेन्द्र यिवान,
अॅन्द्रुम्यन दाद्यन व्वन्य छस दिवान।
सीनस प्यठ छम जन बॅड सीर।।
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।।०।।

ज़िन्दगी व्वन्य छम छिन्द्रेमुच़,
रंगु–रंगु छुनस बु मंदुछॉवमुच़।
मनुकिस सॅदरस मंज़ छस गीर।।
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।।०।।

चुय म्योन मोल मॉज्य बेनि बोय पीर,
वहॅय वाय कासुम बावतम सीर।
लोगमुत हृदुयस छुम मे तीर।।
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।।०।।

चुय वन व्वन्य कोता बु चालय,
बरनु आयि सबरुक्य मे प्यालय।
दादस वाततम आमुच़ बु गीर।।
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।।०।।

त्रेय न्यथुर दारु वॅन्य सूरु मत्यो,
वनतम छ्वांडथ व्वन्य बु कत्यो।
'संतोषन्य' नावे रठ व्वन्य ज़ीर।।
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।।०।।
अॅछनुय म्यान्यन गयि कनि फॅल्य,
अज़ यितु छलु हय बु खोरु फॅल्य।
थालस शेरय लॅडय पूरय तु खीर।।
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।।०।।

पाप शाप कासतम व्वन्य पानय,
गंगु ज़लु सुत्य करतम श्रानय।
रॉज्ञन्या छि म्यॉन्य ईष्ट दीव।।
शिव शंकर छस आमच गीर।।०।।

'संतोष' छय वनान वील तय ज़ॉरी,
वाँसा गॅयस स्यठाह प्रॉर्य प्रार्य।
चॅठतम संसारुच ज़ंजीर।।
शिव शंकर छस आमुच़ गीर।।०।।



म्यति दितु भवसरु तार

क्वशेल्यायि हुंद अॅछ गाश,
राज़ु दशुरथुनी आश।
चे़य दितुथ कुल पॉपियन तार।।
श्री रामु म्यति दितु बवुसरु तार।।०।।

कर क्या वनु कस बोज़्यम कुस,
संसारु श्रमुनुय चो़नुन्म मुस।
पापुन्य बॉर्य छिम शानन बॉर।।
श्री रामु म्यति दितु बवुसरु तार।।०।।

ज़न्मस यिथ कौरुम छ्र्योट तय श्रूच़,
तामस बूज़न अॅछनुय मे ब्यूठ।
दर्मुक कौरुम नु ज़ांह ति व्यच़ार।।
श्री रामु म्यति दितु बवुसरु तार।।०।।

शुरुय म्यॉन्य खाम छी नादान वुंस,
अड़ु ल्योक पान ह्यथ छुम कर्म लोन।
किथु करु ध्यान चोन छुम नु म्वकुजार।।
श्री रामु म्यति दितु बवुसरु तार।।०।।
आदेश द्युतनय पिता जियन,
डंडकवन रोज़ च़्वदाहन वॅरुययन।

सनतान ओसुख सीवा कार।।
श्री रामु म्यति दितु बवु सरु तार।।०।।

ज़्वदहन वॅरययन कोरुथ रेश्यु व्यवहार,
मॉरिथ राक्षस दॉरिथ च़े अवतार।
सतुकुय रूदुख च़ु पालनहार।।
श्री रामु म्यति दितु बवुसरु तार।।०।।

द्वखज़द कोता सोरुय संसार,
अमि मंज़ु पानय बोठ मेय खार।
ल्वकुचार म्वकल्योव यियुनय ऑर।।
श्री रामु म्यति दितु बवुसरु तार।।०।।

'संतोष' छय करान ज़ारु तु पार,
यिमन लोलु नादन कन च़ुय दार।
द्वदरेमुत्यस बोयि अनतम बहार।।
श्री रामु मेति दितु बवुसरु तार।।०।।



गोकल के हा मसतानय

दितु दर्शुन ही भगुवानय,
बोज़ कॅरथस मॅचु देवानय।
गोकल के हा मसतानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।० ।।

श्री कृष्णु आयस बु नॆमिथुय,
मायायि मंज़ छस ब्रमिथुय।
ज्ञानु अमृयथ चावतम पानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।० ।।

भवु सॅदरस तार म्यति तारुम,
बोर पापन हुंद नखु वालुम।
चारु करतम वॊन्दय बु जानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।० ।।

न्यथ यिमयो चॉनिस मन्दुरस,
अदु पूज़ा कर शामु स्वन्द्रस।
पान पनुनुय छस बु पॉरानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।० ।।

ब्यल तु मादल ॲनिम चानि वेरे,
बज़ि आशायि लागय च़े शेरे।
लोल् पोशन करय दसुवानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।०।।

अंगु वस्त्र च़े पीतामबरय,
म्वखतु चॉनिस म्वकुटस जरय।
हाल हृदयुक वुछ दया वानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।०।।

पानु टोठयोख च़ुय अर्जनुसुय,
लोल् गीता वॅन्यथस कनुसुय।
वथ हावतम तिथु पॉठ्य पानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय ।।

यितु सनम्वख त्रावतम नज़रा,
द्यवु बनिह्यम कर्मस मे स्यज़रा।
यिनु ज़नमुय गछ़ि वॉरानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।०।।

ज़न्मु ज़न्मुक खोतमुत बोरुय,
पुशरोवमय अज़ चेय सोरुय।
योगु साधनायु पुशरुम पानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।०।।

ध्यान चोनुय विज़ि विज़ि दारय,
शरण आयस चेय बु प्रारय।
करतु अथु रोट बु क्या ज़ानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।०।।

ऑस द्रौपदी नाव चोन स्वरानय,
थवुन ***'संतोष'*** संतोषि सानय।
लाज रॅछथस किथु पॉठ्य पानय।।
दितु दर्शुन ही भगुवानय।।०।।



अज़ बोज़तम वील तु ज़ॉरिये

नाद लायान छसय चे पर्वत हॉरिये।
अज़ बोज़तम वील तु ज़ॉरिये।।

दुर मतु गछ़तम ही राज़रॉनी,
मे छि चेय सूत्य वादु प्रॉनी।
अज़ बरन्यन मुचराव तॉरिये।।
अज़ बोज़तम वील तु ज़ॉरिये।।०।।

न्याय कर्मुक्य छस अँज़ुरावान,
दग अॅन्दरी छस ललुनावान।
कास अरु सरु बु लॅगुयय पॉरिये।।
अज़ बोज़तम वील तु ज़ॉरिये।।०।।

खबर ज़ांह मा कॉसि मे गयूलुम,
समख्योम येलि अदु हय च्यूनुम।
तनु ओश छुम न्येत्रन जॉरिये।।
अज़ बोज़तम वील तु ज़ॉरिये।।०।।
क्रियाय कर्मन छस लल नावान,
गॅद्य बदुनक्य छस गॅंज़ुरावान।
बॅलरावतम छ्वोख मेय सॉरिये।।
अज़ बोज़तम वील तु ज़ॉरिये।।०।।

छसय सनतान मूर्ख नादान,
चेय रोस मॉज छस बे खोचान।
मुचराव अज़ बरन्यन तॉरिये।।
अज़ बोज़तम वीलु तु ज़ॉरिये।।०।।

चानि दरबारु काँह द्राव न खॉली,
मे ति अज़ केंह दितमी डॉली।
द्रह लूस चानि दरबारु प्रार्‌य प्रॉर्‌ये।।
अज़ बोज़तम वीलु तु ज़ॉरिये।।०।।



व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरी

नावस चॉनिस लगय पॉर्य पॉर्य।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।

नाद छस लायान बरस तल गदा,
अकि लटि बूज़िथ गछ़तम सदा।
बॅखुत्यन छुखना कराना चुय यॉरी।।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।०।।

फलि—फलि सोम्रॉवम म्वखतु खार,
वारु वारु शूबवुन बनि म्वखतु हार।
बॅखुती भावनायि त्रावय नॉलिये।।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।०।।

अकि लटि शिवजी सोन यितु सालस,
खीर खण्ड पूरय हा बरय थालस।
अन्यव अॅछव ख्यावथ बु सॉर्य सॉरये।।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।०।।
परु मतु पावतम रोज़तम सायस,
शुहला बनि हे मे नार तावस।
नेत्रन छुम गोमुत ख़ून मेति जॉरिये।।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।०।।

भगवानु पानय छुखा ज़ानुवुन,
वनतम टाठयो क्या खता छुम।
दक् ज़द गॅयुसय हॉर्य हॉरिये।।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।०।।

हीथरु बरु गॉमुच़ प्रॉर्य प्रार्य,
लादन थवतम बोज़तम ज़ॉरी।
सोंचन सोंचन छिम फ्यलन वुथान क्रॉर्यिये।।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।०।।

अॅछ छम अनि तय क्वठ्य बेह्वस,
अँद्रिम दोद्य चेय रोस वनु कस।
रुच़ वथ हावतम स्यठाह तुजिम खॉर्यिये।।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।०।।

शुर्य तय बॉच़ म्यान्य द्रायि बापॉरी,
बापार करुख विज़ि विज़ि म्यानेन भावनायन।
वारु वति थावुख पनुनि जायि सॉरिये।।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।०।।

आश छम गाश अनतम गटि मंज़य,
व्वंदहाय सोरुय तन मन तु प्रारान।
वुंस गॅयि करान मेय इन्तिज़ॉरी।।
व्यनु पोश लागय चॉर्य चॉरिये।।०।।

'संतोषस' बोज़ वील तु ज़ॉरी,
पापुन्य खॅत्यमुत्य छिम बॉऱ्ी।
पूज़ायि म्यानि दितु ग्वडु अनुवॉरी।।
व्यनु पोश लागय चॉऱ्य चॉरिये।।



असि आमुत लोल

ऑस्य प्योमित दूर आसि गोव यॅचकाल,
असि याद प्यवान तुलमुल विशाल।
असि गोमुत अंद्रय जिगरस होल।।
असि आमुत माजि कॅशीर्य हुंद लोल।।०।।

असि प्रथ रंगु व्वन्य सुय छेजार,
असि याद प्य्रवान सुय प्रोन ल्वकुचार।
असि याद प्यवान तमि रेश्य अस्थान।।
असि आमुत माजि कॅशीर्य हुंद लोल।।०।।

असि गोमुत अन्दर्य जिगरस होल।।
असि आमुत माजि कॅशीर्य हुंद लोल।।

असि ब्रॉत्य गछान कोंगु डारन हुंद्य,
क्वलु बठ्न्य हुंद्य सब्ज़ारन हुंद्य।
मॉर्य मॅंद्य गाम शहरन हुंद्य,
पोशि फ्वतन बेयि गुलज़ारन हुंद्य।।

असि गोमुत अन्दर्य जिगरस होल।
असि आमुत माजि कॅशीर्य हुंद लोल।।

माता गरि गरि असि रछतय

डलस मंज़ पम्पोश शोलु मारान,
थ्यपि—थ्यपि हाँज़स छुय छ़ारान।
शारिका दीवी छु पूज़ि प्रारान,
मियुल गछ़ियस तस सुत्य मेल्यस ज़य।।
माता गरि गरि असि रछतय।।०।।

गंग ज़ल पान छुम नोवमुतुय,
वेरि तॅमि सुंज़े छुम सखरोवमुतय।
अथु छ़न्य छस मगर मंदुछानय।।
माता गरि गरि असि रछतय।।०।।

रोज़तय मॉज्य असि मेहरबान,
व्यनती सॉन्य आसतय बोज़ान,
बडि दरबारु व्वन्य बर मुचुरतय।
चानि कृपायि मॉज प्रारान छसय।।
माता गरि गरि असि रछतय।।०।।
सतुचे वति प्यठ पकुनावतम,
न्यश बोद छस मॉज वथ हावतम।

माता कासतम मनु कुय भय।।
माता गरि गरि असि रछतय।।०।।

मे हय मॉज रोज़ान चॉनी कल,
अनिगटि प्रकाश अनतम जल।
नहकय पानस ओसुम ग्वरूर,
व्वन्य मतय त्रावतम यूता दूर।
हृदुयस म्यॉनिस माय चॉन्य छय।।
माता गरि गरि असि रछतय

चुय म्योन मोल, मॉज चुय म्योन ग्वर,
चुय ब्रह्म, व्यशनो चुय हर।
अंतः करुनन मंज़ मे माय छय।।
माता गरि गरि असि रछतय।।०।।

नागस चॉनिस दिमु प्रकरम,
पापन शापन सूर गॅछ़िहम।
मायि चानि द्वद कन्दखीर भावय।।
माता गरि गरि असि रछतय।।०।।

शैला बिहिथ छय तखतस,
बॅखुत्यन अथु डाल व्वन्य बखुतस।
सारिनुय राक्षसन करतय खय्य।।

माता गरि गरि असि रछतय।।०।।

मूरख छस माता ओश बु त्रावान,
सोरय छस ना द्रख प्रावान।
अज़ छसय सोरुय चेय पुशरान,
ओंम ओंम प्रथ दम कठुस थवतव।।
वासुनायि छ़ल व्वन्य मॅशरावतय,
माता गरि गरि असि रछतय।।०।।

कति—कति प्यठु छी बॅखुत्य यिवान,
सारिनुय फॅर्ययाद मॉज्य बोज़ान,
कर्मुच रुखु छख मॉज्य शेरान।
माता थावतम डेकि—डेंबि शय।।
माता गरि गरि असि रछतय।।०।।

कुत्यव असि अज़ व्रथ द्वोरमुत,
श्रान तय संध्या तफ कोरमुत,
दर्शुन दिवान अदु मॉज सि छय।
केच़न साज़ सन्तूरच लय।।
माता गरि गरि असि रछ तय।।०।।

भाव पम्पोश ह्यथ छस बु प्रारान,
गरि गरि ऑमच़ी लय गारान,
माता सॉर्‌य च़ु पता छय।
पानस सुत्य मॉज करतम लय।।
माता गरि गरि असि रछ़तय।।०।।

माता बु नय़ छसनु कुन वातान,
चन्दु छेन्य कुच़ुाह छस मंदुछान।
'संतोषस' थव माता ज़य।
प्रथ विज़ि थाविज़ेम बानस वय।।
माता गरि गरि असि रछतय।।०।।



केंह पद

माय बॅरुनम गोलनम सोरुय अज़ मल।
जाय दिचुनम सतग्वरन मे दारि तल।।

साथि कौरनम अज़ मे वॉयमस लोलु तार,
चॉवनस तॅम्य गंगु जल बु दार दार।
शेरि लागस भावु कोसम लोलु पोश।।
अज़ मे थावतम पानु नादन वारु गोश।।०।।

लोलु अमृथ वारु पनुनुय चावि सुय,
पानु जर्यिम बखुती भावुक्य लाल सुय।
सॉरी त्रॉविथ गम तु फिकर्य बेयि व्यशाद।।
न्यथ छलय बु लोलु वाने पोशि पाद।।०।।

कति बु आयस कोत गॅछुन छुम,
वथ मे हावतम पानु चुय।
गोम यॅचकाल छाँडय छाँडी।।
व्वन्य मुतो दितु मेय दोल चुय।।०।।

होल गोमुत छुम मे अॅन्द्री,
हाव दर्शुन मे शाम स्वंद्री।
दितु दर्शुन अनतु सॉन्य अनवॉरिये,
चानि डेडि तल आमुत्य ननुवॉरिये।।
व्यनु पोश लागय चॉरय चॉरियये।।०।।

ज़गत अम्बा गछतु बूज़िथ करतु कॅंह चारु म्योन,
छस बु बेकस नाद लायान शेरतम व्वन्य अजलुलोन।
पाद लूसिम लॉरय लॉरी शाफ कासतम सॉरिये।।
छस गॅमुच़ गीर वालतम व्वन्य सॉर्य पापुन्य बॉरिये।।०।।



वाख

द्वहली ह्योतनम शाम गछुन,
ब्रन ह्यतुन वीरि सौंब मोचुन।
शालु टूंगन बास्योम वचुन।।
तॅथय मंज़ म्यति नचुन प्योम।।०।।

सुबहुच प्रवु पेयि सबज़ारन,
अदु गुलज़ारन फोलुय नूर,
सॉरी यिहन लारान लारान,
प्रारन प्रारन लूसुम दोह।
यियि करसना यस छस प्रारान।।
प्रारान प्रारान लूसुम दोह।।०।।

सतन कोरुम अथु रोट,
ॲछन चोलुम अनि गोट,
सरफन निशि बचोवुम पान।
बुमसिन्याह ऑसुम प्रारान।।
बुछिथ त्रोवनम सोरुय पान।।०।।

दावि दावे कोतुम पन,
तमे सुत्य गोंडुम पनुन मन।
पनुन बास्योम प्रथ कांह खनु ।।
फ्वलिथ आयम कपस ज़न।।०।।

रैश वॉरि अन्दर रैश मालिन्य नज़र,
लल वाखन हुंद टॉकार असर।
कति नुंद रछन्य सुय मिलचार अज़।।
कति हब्ब खॉतुन हुंद अनहार अज़।।०।।

तारख नबस यि क्या गॅव,
लूख दपान छि ओबरन ख्यव।
यिनु गोछ़ गछुन तीय क्याज़ि गॅव।।
ॲसि फॅर पानस पनुनी ज़्यव।।०।।



बोज़ वीलु ज़ार

यीरु छेस गॉमुच़ कति छुम तार।
पथ फेरनस दयि छुम नो वार।।
प्रानन हेमुहा बखती बावु आगुरुय।
वसुवुन रूज़ितन ज्ञयानुक सागुरय।।

गंगा रूपी वसुवुन ज्ञयान।
म्वछ़ि फोल पनुनुय करहा दान।।
यियरु छस गॉमुच़ कति छुम तार।।
पथ फेरनस दॅयि छुम नो वार।।

सथ छम चॉनी थावतम गोश।
होश दिम करु हा बुति बोलु बोश।।
आयस च़ेय निशि हावतम गाश।
मूर्ख बोज़ म्यानि वुज़ि ज्ञयानु प्रकाश।।

दिम वरदान च़ुय मोक्षु धामुक।
गटु ज़ोल वुनि छुम बुथि शामुक।।
लगयो पादन दितु मो ह्यस।
'संतोष' अनुगृहस प्रारान छस।।



धर्मु प्रकाश हाव

मनस्य गंड कोरुम ऑमि पनु सूत्य,
सिरयि प्रकाश अथि आयम लुयव किनिय।
दोद च़ॅडिनय रॉछ कॅरुम पानय,
कमि गूरि वानय छ़ाँडथ चु़य।।

डलस मंज़ खलुवथरा ऑसुस,
फ्वलुवुन्य सूज़थम चु़य पम्पोश।
वुज़या दिच़थम भाव नागरादन,
व्वन्य वादु पूरु गछ़नस क्या तॉर।।

नावु चानि रोस मेलि कस मुखती,
दर्शन चानि च़लेहम सॉर्य सखती।
फ्वलुनम बखती बावकीय पोश,
यितो गोपालो छेस मदहोश।।

हुंज़ सुंदि ज़ालु किथु मोकलय,
अख चोन नाव छुम गरि–गरि ज़य।
अदु मंगु ज्ञयानुक सागर तस,
सुय चॉवि ***'संतोषस'*** आनन्द रस।।

لۄہ ژٕ پرٛۄ

پنڈت سنتوش پریرنا

کِتابہِ ہُنٛد ناو ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ لوٚہَر پرٛو

شاعِرہ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ پنڈت سنتوش پریرنا

چھپن وٕری ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ سنہ ٢٠٠٦

تیداد ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ٥٠٠

قیمتھ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ہتھ روپیہ ـ ١٠٠ روپیہ

کِتابت ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ بی ـ این ـ ابھلاش

سرورق ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ دیکھشا اینٹرپرایزز جانی پور جموٗں

ترتیب ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ مہاراج کرشن بھرت

چھاپ خانہ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ دیکھشا اینٹرپرایزز جانی پور جموٗں ۔

9419147018

کِتاب میلنک پتاہ

١ ـ بنسی لال پنڈتا ـ گوبند نگر ـ ٢ ـ تالاب تلو جموٗں ۔

٢ ـ ناگراد ادبی سنگم جموٗں ۔

٣ ـ شیجیونی شارِدھا کیشارِ بوہڑی آنند نگر جموٗں ۔

۴ ـ پریرنا وِہار برنائی ـ بن تالاب جموٗں فون نمبر

0191-2108348

9419861884

یہِ کِتاب چھَس بہٕ پننہٕ لِس ماأِس
سۄرگیہِ راَدھاکرشن جی نہٕ ماجہِ سۄرگیہِ
اَرنَ دتی اَرپن کرِان

گوڈ کتھ

تُہندِین اَتھن منز گوڈنچ لیلایہ سوٚمبرن سمرپت کرِتھ چھس

بہٕ بڈٕ اُلساہت ۔ یہ چھ بکھتی مارگچ سادھنایہ منز میانٛی گوڈنچ آہوتی

داہوت) "لوٕ ہٕرٕ پرو" لیلا سوٚمبرن منز چھےٚ اکُوہ (۲۱) لیلایہ شامِل کرنہٕ

آمژٕ ۔ یتھ سوٚمبرنہٕ منز چھےٚ دوٚشوٚنی رسم الخطن (دیوناگری تہٕ نستالیق ہُشد

اِستمال کرنہٕ آمُت)۔

جلاۓ وطنی ہندِس یتھ دورس منز ییلہِ ماجہِ زلوٕ کاشُرٕ زٕشھراوِنچ

کتھ بڑوہنہٕ کُن آیہٕ اتھ منز کرٕ دیوناگری رسم الخطن اکھ اہم بومِکا ادا ۔ وارِیاہ

کِتابہٕ گییہٕ اتھ زبانۍ منز چھاپ ۔ کشیرِ منز آس ماترٕشکتی دیوناگری زبانۍ ہشد

اِستمال کران ۔

ییلہِ ۱۹۹۰ منز کشیر اَسہِ لِش زھینہٕ گییہٕ تہٕ پنہٕ نِس مُلکس منز

گُیہٕ بے گرِتہ اَسہِ نیو دیجہِ پارِین منز شرن تہٕ کیشہہ لگی وانگجہ وارس ۔ ریفوجین

ہندِی بائیٹھی لگی زِندگی گزارنہٕ ۔ میانٛی پرِوارن نیو ریفوجی کیمپ نگروٹہ ہس

منز شرن ۔ اتھ دوران میٛول مےٚ ستا جس منز تہٕ کام کرنک موقعہ ۔ جلاۓ

وطنی ہندِس دورس منز بڈے یہ مےٚ لیکھنس منز تہٕ دِلچسپی ۔ مےٚ لوگ

کأشرِس تہٕ بیٛیہٕ ہیشِلِیس منٛز لیکھُن ۔ یہِ لیٖلا سوٚمبرن چھ کأشرِس منٛز میأنٛز گوڈنِچ کوٗشِش ۔

گر گرہستی ہٕنٛز ناو ہیٚنکہٕ تا نہٕ بہٕ بُرونٛہہ پکہٕ ناوِتھ یوٚدوے برنھا برج ناتھ پنڈِتا مےٚ اَتھہٕ روٚٹ کرتان نہٕ ۔ تمو دِژ مےٚ برونٛہہ پکنٕچ ہِمت ۔ مےٚ چھ یہ لیلا سوٚمبرن ماجہِ تہٕ مأبی شٕندِس یادس منٛز سمرپت کرمُت یمو بہٕ زِندِ روزنکہٕ آدرش ہیچھناوِہس تہٕ جان سنسکار دِتہم ۔

یہِ چھ مِیانہ خاطرٕ سیٚٹھاہ خوشی ہٕنٛز کتھ زِ اَتھ لیلا سوٚمبرنہِ منٛز میوٗل مےٚ ہِندی تہٕ کأشرِکی بڈِ پایکی شأیر پروفیسر پرتھوی ناتھ مدُپ تہٕ کأشرٕ نامور ادیب شری موہن لال آش سٕنٛد آشرواد ۔ نستالیق لِپی منٛز کِتابت کرنہٕ خاطرٕ چھس بہٕ شأیر بی ۔ این ۔ اِبلاش سٕنٛز سیٚٹھاہ شُکر گُذار ۔

یہِ کِتاب چھاپ لُس منٛز تہٕ مےٚ رہبری کرنَس منٛز یُس سہیوگ شأیر تہٕ پترکار مہاراج کرشن بھرت جین دِیت تمِن تہٕ چھس بہٕ شُکرانہٕ کران ۔ یہِ سوٚمبرن پرن والین ادیبن ، لِکھارین ، نقادن ہنٛدِ مولی ردِ عملک روزِ مےٚ سیٚٹھاہ اِنتظار ۔ بہٕ چھس پننہِ گرپریوارٕچ شُکر گُذار یِہنٛد سہیوگہ سعتی واتِژ میأنٛز یہ کام اَنٛد ۔

پنڈت سنتوش پریرنا

زٕ لفظ

لو کچارس چھُم پتا جینٕہِ زٕلوِ بوزمُت زٕ ییٚہ اوس اکھ بٹا اکھ۔
یہ اوس پٔرتھ زوٗنہٕ پچھہٕ أتھُم کٕمہِ تام دوٗرِ گامہٕ پیٹھٕ تُل مُل واتان تہٕ اَتہِ راتس پنچتوی ہُنٛد پاٹھ اَشی ٹاٹرِ بُرتھ بٹِہ ہٕٹہِ کران۔ اکہِ أتھُم ووت اوٗت اکھ سنسکرِت زانن وول بٹا تہِ۔ اُمی بینٛلہِ اُمس بٹہٕ سُنٛد پاٹھ بوٗزٕ ییٚہ گوٚو اُمس برونٛہہ کُن تہٕ بٹِہ ہٕٹہِ ووٗن نس .... ہے، سوٗرے چھُکھ غلط پران۔ گوڈٕ ہیچھ سنسکرت پرُن پتہٕ آس پاٹھ کران۔ یہ بوٗزِتھ گو پاٹھ کرن وول بٹہٕ ۂے بُنگہٕ، جواب دِتُن نہٕ کینٛہہ نہٕ پاٹھ روٗد کران۔

یہ سنسکرت زانن وول بٹہٕ ژاو ماجہ بھوانہِ بوٗزا کٔرتھ تہٕ پردِکھِن دِتھ سوامی بال جی کاو مہاراجس نِش یِم تُل مُلہِ امرتھ کوٗنڈکِہ احاطہٕ نمبر ماجہِ ہندِ لوِ یادوٗ طرفہٕ دھرم سالہِ منٛز روٗزِتھ آسی، یُتھے یہ بٹہٕ برٕ ژاو، سوامی جین وٗلس بُتھ پھرِتھ..... ہے ژٕ ئے کیاہ بنیوٗ ے پالٕس منٛز کوٗرتھ اَمِس ٹکھتِس کھینچل۔ ماجہ بھوانہِ چھُہ اُمی سُنٛد ییتھے پاٹھی پاٹھ کرُن سیٹھا خوش لِوان۔ اُمِس چھُہ یہ ٹکھتی سیٹھاہ لوٗتھ..... بٹہٕ گو شرمندہٕ تہٕ ژھِننُن کلہٕ بوٗن کُن۔

ٹکھتی منز چھُ ٹکھتہِ باو سرس اسان ۔ ٹکھتی شاعری پرکھاو نہٕ وِزِ چھےٚ گوڈُ ٹکھتہِ باو تھاوُن تہٕ پتہٕ شاعری ہندی باقی لوٲزمات وُنہِ کڈُنی ۔ یوہے ہے چھُ لیلا تہٕ باقی شاعری منز فرق ۔ ٹکھتی گیہ دٔلیس پتھ دیوانگی تہٕ جنونہٕ کِہ ہِ اپور پھلوا گژھن ۔ ٹکھتی گیہ ایشورس پوشپہ کِہ گِتھ کرنی ، دٔیہ ہندِس لولہ سٕدرس منز کلہٕ نٹہٕ بِہن ، پان مُشرتھ تُسی جانانہٕ ہنز کل تھونی ، بے کار گژھن زِ یہ گژھ ناٹم سے گاشہِ اگرس ہتی لے ۔

شریمتی سنتوش پنڈتہ پتہٕ پتھ لیلا سوٚمبرنہٕ منز چھےٚ یمی ہنز ٹکھتی تھٹہٕ ماران ، یہ چھےٚ ایشور سٕنٛد درشُن کرنہٕ باپتھ بے قرار بنان ۔

اوٚش وسان پھِم دارِ دارے ویرِ جانے ایشرو
روز تم نیتھ سینہٕ سے منز ہی سدا شوست گو رو
اسہِ دُن موکھ میتہِ باوتم زوٗنہِ تھٕلہِ ہم گروٗنیے
ییتہٕ دلبرو گرہ سونےٚ دِل پھولہِ ہے میثونیے ۔ صفہ نمبر ۳ ۔

تہٕ

دِم مےٚ ژرن تل چھپن جاے ماٰجے
ییتہٕ کرہے لوٗلہ میتہٕ لاے ماٰجے ۔ صفہ نمبر ۱۱ ۔

سنتوش جیُن مہاورہٕ تہٕ لفظہٕ ژارِ چھےٚ باقے لیلا کو تاپرنش ہنا بیٖنون ۔ اُمی سٕنٛزِ لفظہٕ ژار پیٹھ چھُ تمہٕ جایہٕ ہُنٛد اثر پیٚتہِ پیٹھہٕ یہ کشیر منز چھےٚ آمتر تہٕ یہ چھُ سیٹھاہ واجب ۔

ییٚمہِ کِتابہِ ہیٚنٛدِ خاطرٕ چھُ سنتوش جییَس سیٹھاہ مُبارک ، وومید چھیم یہِ
ہھاوِ لیکھُن تہٕ پرُن جاری ، دَے دِ نَس ہُمنُن ہُرہُر تہٕ زوٗر زوٗر لول ۔

پرتھوی ناتھ مدُپ
اُدم نگر ۔ جموٗں

مہاآلٕ وٕژار

سنتوش جی چھ بھاونایہ ہنٛدِس بنٛدرابنس منٛز ٹکھتی بھاوک راسہ منٛڈل لاگیتھ شُنیہ منٛز سہز بھاوچہ پھوٚنہِ ژاآرِتھ آمٕہ سوروٚبس ژاآری ژاآری آرپن کران ۔

اُمِس چھُنہ پوگنی آسنک دعوا نہ پرا کاشٹایہ ہنٛدی اَسرار بھاونک آرِ زوے ۔ یہ چھ سنٛزتہ سادِ ٹکھتی مارگیچ پکن واجنس ڈیکہ ٹٕر ۔ اُمِس نِش چھُنہ کانہہ مسلک ٹلِکہِ گوٚرِ یادن ہُنٛدنہ گوٚرِ کر پایہ ہُنٛد الوٚ گرِہ ۔

اُمی شنٛز امریتہ ڈاآلز بیٛلہِ مےٛ سیکہِ صحراوکس تا پلیس منٛز وُچھ مےٛ زن باسِیہ ہرموکھ گنگا آیہ درشُن دِنہٕ ۔ مےٛ دوٚپ غنیمتھ چھُ اگرسانہِ ماتر شکھتی نیشٛدر ژٕج ۔ نہ قلمس دِژکھ زٕلو ۔ اَتھ منٛز ہیکن عروضی مسلہ آسِتھ ۔ مگر اسیہِ چھ یہ کتھ دِیالس منٛز اَنِنہ زِ یٛمہ سانہٕ اَکھ بالکُ کھوٗنج چھُ کران ۔ مالِس ماجہ کوٚتاہ لوٗ چھُ سہ شُرِ سِنٛدان تہٕ ریمن کِنہ کُنی چھ لولہِ رگہ مژرِنہ لیوان ۔

کینہہ شام چھِ اَتھ پوشہ ڈالہِ منٛز یٛمہِ سٕتی باسان چھُ زِ قلم کار

چھ سِرٕ ٹیک مانہٕ ژارلنس لُجہٕژ۔

اَناہد شبدٕچ کرتہٕ زان
گینہٕ ٹاٹھِ بیائتے ہتاوتھ دِیان
سنتوش چاوُن اَمریتہٕ دام
شری گینتہٕ بوٗزِنے یادِ پرٕنام
گوٗرِ دلیوٗ لیٛشرومے ژریٛتے یان
اَندھکارس دِم گاشِچ زان

اناہد شبدٕچ پرٕژے ہتاوِنی گیہٕ سوٗہیچ کل گنشراونک گوڈنیک منزِل۔ اَمہِ پتہٕ نوٗرک ظہوٗر پرٕزناونک یرادٕ کوٗرمُت۔ تمے پتہٕ گاشِچ وندھشا کران۔ तमसोमा ज्योतिर्गमय۔
سنتوش جی پتہٕ کتھن مانے ژارلنس لُجہٕژ۔ شہٕ دوہ پتہٕ ہنہٕ دوٗر بیٚیلِہ یہ سِرن ہئدِس گنجینس تھانہٕ مشراوِ۔

موہن لال آش
دُرگانگر جموٗم ۔ ۴ اپریل ۲۰۰۶ء۔

ترتیب

شری گنیشہِ . بوٚی نے پادِ پرنام

ماجہِ پاروٚتے بوٚزنے چاو
گنیشہ جی بیٚیلِہ زنمس آو
بھادِ ناپہِ میانہِ اَن شُبھ انجام
شری گنیشہِ . بُوٚی نے پادِ پرنام

پٔرِتھہِ کارِس چھُکھ موٗلا دھار
ناوِس چاٗنِس چھُ جے جے کار
گاٗشرِاوِ میٚوٗنے گنہٕ زوٗلِ شام
شری گنیشہِ . بُوٚی نے پادِ پرنام

ژوٚترُ بوٚز گنہٕ ناتھہِ درشُن ناد
ٹُکھتِن پیٹہٕ ہِن ووٚنڈہِ شیہلاو
پوٚختہٕ کرِ ہِنڈُسے سوٗرِ خام
شری گنیشہِ . بُوٚی نے پادِ پرنام

ناپہ منٛزٕ پھٕلراوتھ گُلزار
سیدِ داتا وۄنٛی تیٚتہٕ آر
بکھتہِ رسہٕ کی میٚنہٕ چاوتھ جام
شری گنیشہ بوٚی نے پادِ پرنام

ناو چھوٚن آدِ دیو وِگنہٕ ہرتا
میٚہی کُن کرِ وۄنٛی سبُز نظرٕ
سوٚن میۆن گومُت وُچھِ چھےٚ ترٛام
شری گنیشہ بوٚی نے پادِ پرٛنام

اناہدٕ شبدٕچ کرتھ زان
گنہ ٹاٹھِ میانے تھاوتھ مان
سنتوش چاوُن امریتہٕ دام
شری گنیشہ بوٚی نے پادِ پرنام

دِم گاشیچ زان

گوہر دیلو پشُروے ژہے پان
انڈھکار کاس دِم گاشیچ زان

سمین کوہنم کوتاہ ژھل
ہنی باژی پھِم موکلاوتم
انہٕ گرٹہہ کرنم پھسے پراران
گوہر دیلو پشُروئے ژیےٚ پان

مول ماج میون ژہے بینہِ تےَ بوے
ہنگہٕ چھونت گونت پہنہ پہنہ موئے
دادِ یو نہٕ دوہ کھوے وٕہم تان
گوہر دیلو پشُروے ژیےٚ پان

انہٕ گرٹہہ کر ژھینہِ مایا زال
اَتھ زالس منزٕ چھس بے حال
مکھتی پراونک چھُم ارمان
گوہر دیلو پشُروے ژیےٚ پان

کھِنہ کھِنہ گوہر دلیو سایہ کرتم
گیانہ سیتی لیوڑ لیوڑ ہرونےَ بڑتم
آلوے ترپے بینن ژوتےَ جاں
گوہر دلیو لشروے ژیے پاں

ژانچھ مانچھ کرنہ ژاپہ پاچھ
زہن ہنڈی یم آرسم شاچھ
پاچھ شاچھ کاستم چھس منڈچاں
گوہر دلیو لشروے ژیے پاں

نادن میاہن نھوتم گوشں
منہ عالسلہ پیولہ بھمپوشں
وریژ روزنم سارےوے ونہ واں
گوہر دلیو لشروے ژیے پاں

سنتوشں لیے لبس بیچھ جاگی مامے
پادن بینہ ہن تل ڑم جامے
لوٹلہ ہوتت لول بوشں چھس بہ دکھاں
گوہر دلیو لشروے ژیے پاں

چھم گلابن مال کرٕہنٕز

ییٚتہٕ دلبرٕ گرٕ سونےٚ دِل پھولہِ ہے میثولوٗ ے
چھم گلابن مال کرٕہیچ سالہٕ ییٚتہٕ ووہِنِ شولوٗ ے

ہی پوشن گونڈی بناوِم ویرِ چانے ژاری ژاری
اُچھ لوسم ونہٕ وُچھان پان لوٗسم پرٲری پرٲری
چھُم تمنا مٲری موٗنڈےٚ ہُتھ بہٕ وُچھہا پوٗتوٗ ے
ییٚتہٕ دلبرٕ گرٕ سونےٚ دِل پھولہِ ہے میثولوٗ ے

اوٗش وسان چھُم دارِ دارے ویرِ چانے اَشرو
روز تم ییٚتھ سینس منزٕ ہی مدا شوست گورو
اسہٕ موٗن موٗکھ ییتہٕ ٲو تم زونہٕ ژلہِ ہے گرولوٗ ے
ییٚتہٕ دلبرٕ گرٕ سونےٚ دِل پھولہِ ہے میثولوٗ ے

کیٚنہہ ونان گنگا دھر وچھی کیٚنہہ ونان گوری شرو
شششی شوٗر کیٚنہہ ونان چھی کیٚنہہ ونان امرِ اَشرو
کیاہ ژھُکہ چھُکھ تٕہ یہ زانان اسہٕ ما وُنہٕ زوٗنے
ییٚتہٕ دلبرٕ گرٕ سونےٚ دِل پھولہِ ہے میثولوٗ ے

آرِ گٕژھِ "سنتوش" گمآہژِ کن تھاوُم پادنْ لگے
یِتہٕ جل جل دِتہٕ درشُن وٕنڈٕہ ہے بوٗ ژٕہ ہے رگے
کاستم ژٕہے سوٗرُ سنتاپ پاپھ گالتم پٕرٕولگوے
یِتہٕ دلبرٕ گرٕ سونئے دِل پھولہِ ہے میٹھولگوے

گنٔے یم ماے

مأجے اُنھم تھٔنزٕرس جاے
گنٔے یم ماے گنٔے یم ماے
ژٕرے نِشِ ہینہٕ کُے چھُم ابرٕ پرٛاے
گنٔے یم ماے گنٔے یم ماے

گِرٕ گِرٕ گگأجنس کرمہٕ لأنی
پٔرھٕ گرِ بہٕ رٔھینس ناوٕن چأنی
ہینہٕ ہِن پادٕن تٕل دِم جاے
گنٔے یم ماے گنٔے یم ماے

سیمین گرٕنس سٹھاہ بے حال
دٕوٕ لنم مایا یہ زِ السَن نال
مأجے کرٕتم موکلن پاے
گنٔے یم ماے گنٔے یم ماے

پسرے اُڑِ ہتس بے فسادوٗ
الماسہ کھوتہ زہریلہ زہلو
روزتم ڈُکھہ ژے کیاہ مےٗ پرواے
گنے یم ماے گنے یم ماے

زمہ زمن ہشدی اِر سر کاس
ماتا گرِ گرِ لشہ ژے باتس
جھپس دآسی چاُنی کرتم وہ پاے
گنے یم ماے گنے یم ماے

مآجے چاُنی چھم مےٗ اِبھلاش
گٹہ مشر انتم مآجی گاشش
ژلہ راو زنمن ہشراسہ ژھلے
گنے یم ماے گنے یم ماے

شہار پھیوُرم تاو تنے
شژاں ببیلہ کورمے ناگہ گنے
شژرآوم مےٗ بیشنی کاے
گنے یم ماے گنے یم ماے

گوپھایہ منثر چانے ژاے
اتھۄ دآرِتھ چھی منگان نیاے بٔ
سنتوشس تہِ کرتہٕ وۄہ پاے
گنٕے یم ماے گنٕے یم ماے ۔

گوٗرٕ کرِیو

گوٗرٕ کرِیو بیٚتھو شاٹھا
فرٕی یادا بوٗزتم ژٕ ہے

مُکٹس پوٗشہِ پھُیتی جرِیو
سال کرِیو وۄنٛدٕ سرے
جدایہ ہیٛشہِ نٛندٕ شہزادا
فرٕی یادا بوٗزتم ژٕ ہے

تیٚتھٕ ہرٕدیس چھوٚن چھُم ارمان
وُچھتہٕ حال میٚۄن تی گرتھہِ جان
یتھٕ گوٗکل پیرٕ آران رادھا
فرٕی یادا بوٗزتم ژٕ ہے

شوخ میشانی گُتیبہِ کیتی مِتمارِ
ٹاٹھہِ بگواٹہٗ بوزِ میثون زارِہٗ پارِ
تارِ دِیٹہٗ کےُ گوژھتمَ وادا
فرُیِ یادا بوزتم ترے

وَھٹہ للِہ ہشُارِ وِنَران اُنڈری
دِل زولنم ہنیہِ ہنیہِ توٗنڈری
کیازِ موحتاج تھوُثھس سادا
فرُیِ یادا بلوٗزتم ترے

کرمہٗ کھُسرس کرتم سبزرا
بجرا ِ وَونِ ناوتم ترِے
چھےَ "تُسنشوش" لایان نادا
فُرِی یادا بلوزتم ترے

گنپت جی

آلِس ژِہے کُن بَرِ مُشراو
ٹاٹھِہ گنپت جی درشُن ہاو
انشزان پھِتسے بلوٗ وِپھہ مئے ہاو
ٹاٹھِہ گنپت جی درشن ہاو

دِو ناہن ستیءِ چھُکھ رُلِسھنے
کمُ کمُ تہٕ سیندرا چھُکھ مُلی ہتھے
پرمہ دامگ متے بھاو وُزٕ ناو
آلِس ژِیے کُن بَرِ مُشراو
ٹاٹھِہ گنپت جی درشُن ہاو

جے جے کار چاآلِس دربارِ ہیے
تارِ چھُکھ دِوان ژِہے پرتھ کارِ ہیے
منہٕ مشدرس مشنر چھوٗنے ناو
آلِس ژِیے کُن بَرِ مُشراو
ٹاٹھِہ گنپت جی درشُن ہاو

از تراوِم ووِنی سیٖنز نظراہ
گرٕ ھیٖم من شوٗد سرٕوٕھا
میٖہی لولہٕ یاژن آمُت چھاو
آلیس ژییے کُن برٕ مُشراو
ٹاٹھِ گنپت جی درشُن ناو

لوٗکُ وردھان دِم پھیٖریٖم ھس
لوٗرِ لوٗرِ چھھا آنندٕ رٕس
گیانچِہ وتہٕ کُن میٖتہٕ پکناو
آلیس ژییے کُن برٕ مُشراو
ٹاٹھِ گنپت جی درشُن ناو

گنپت ٹاٹھِشو چھُم بٕچھون بوٗش
ژیے چھُکھ سیرن ہشُد سرپوٗش
میاٗنِس لولس نذراہ تراو
آلیس ژیٖئے کُن برٕ مُشراو
ٹاٹھِ گنپت جی درشُن ناو

گنپت ناوِچ سُمرٕن پھیرِلو
ادٕ بھوِ ساگرس اپوٗر ترٛیلو
سیلہٕ پیٹھس کُن وونی یکناو
آلیس ترٛییے کُن بَر مُشراو
ٹاٹھہِ گنپت جی درشُن ناو

زِگتس پانیَ دِوان پھُکہ تار
راکھِسن کرِان پھُکہ ژٕرے سمہار
پراران آسِی چھِیَ شکتی ناو
آلیس ترٛییے کُن بَر مُشراو
ٹاٹھہِ گنپت جی درشُن ناو

گنپت جی سوٗن یِیِہ کرِسنا
کرِ بوزِ سائیٖ آرادھنا
کرِمتس میانِس نظراہ ترٛاو
آلیس ترٛییے کُن بَر مُشراو
ٹاٹھہِ گنپت جی درشُن ناو

کرمہٕ کایایہ دِتہٕ ووٕنۍ تھفز راہ
کرٕنہٕ سنتوشس سیٖز نظراہ
نِہم غوشہٕ میاٲنی ووٕنۍ مُشراو
آیس ژیے کُن بَر مُشراو
ٹاٹھِ گنپت جی درشُن ناو

لبسما دھر

اۆش ترٗاوان گئیس بَرِ لولو
کر دیا ہی دیا ساگرِ لولو

لبسما دھر نادن تھاوتم گوٗش
شیر لاگے ہل بیہِ جاہری لوٗش
وونی گرٗھے میٗون زرِ زرِ لولو
کر دیا ہی دیا ساگرِ لولو

وونی سیٹھاہ کال وۄنُم براران
کوٗہ بھو سنٛدِ منٛز چھکھ تاران
بیہِ درشتہ روٗس مرِ لولو
کر دیا ہی دیا ساگرِ لولو

سوٗرے ژیہے ارین کوٗرمے
شیو شیوے دوہ راتھ منٛزے سوٗرمے
دوونی کاستم مرہنی تھرِ لولو
کر دیا ہی دیا ساگرِ لولو

کیا چھم عنبر چھم کو سہ کرہیچ بان
کیاز روزان چھس بوٗ پریشان
شیوٗ شنکر چاڑ میثون کر لولو
کر دیا ہی دیا ساگر لولو

دِنہ میتہ ووڈنی ژے گیا نگ بل
دیوٗ ژےٚ نہ مےٚ میٖل گرتھ جل جل
اکہِ لٹہ ووچھہ بسمادھر لولو
کر دیا ہی دیا ساگر لولو

"سنتوش" دیان چھون دارآمنی
سہز پوشن مالہ کرآئی
تھوٗنہ شیرِ ہتھ مےٚ آخرگ گر لولو
کر دیا ہی دیا ساگر لولو۔

پرنام تس ماجہِ دُرگاے

بوسہ آسہِ وُنی پھے پرٛتھ کُنہ جاے
پرنام تس ماجہِ دُرگاے

گیاہ نہ امر پتھ ماج گلہِ گلہِ چاوتم
درشن دارِ کِنہ بتھ پاوتم
اد روز نہ کینٛہہ سنساہ ٹرٛاے
پرنام تس ماجہِ دُرگاے

ناو پوٗن ماجی کُس اکھ نہ زانے
چون بجرا کُس نہ مانے
وُمبس ماجی چانے ماے
پرنام تس ماجہِ دُرگاے

ژے بوزتم ماج کس ونہ حال
لوٗبہ موہہ کس پھو ولہم مے نال
ژے کر ووڈ ماج میٛون پاے
پرنام تس ماجہِ دُرگاے

وُچھتہٕ چھوٚکھ مێنے لگی مِتی کێنتہٕ
ہتھو اتھہٕ مِہی پیٚچھٹہٕ روزنہٕ ستی ستہٕ
گوٚژھہٕ نہٕ زٕنم مێنہٕ گرٕتھن ہاے
پرنام تُس ماجہِ دُرگاے

انہٕ گٔرٹہِ شیش پنٛجس گاآمتر چھَس
منزٕ گٔرٹہِ ورتہِ منزٕ پیمٕتر چھَس
نیرٕ کیتھہِ ونتم پنہٕ نیٚ دایے
پرنام تَس ماجہِ دُرگایے

اپمالوٚ ماعج بِھنڈرآوس
پنہٕ نہٕو تنہٕ پردلو منڈرِ چھاوس
دِم شکھتی پیٚھنہٕ گرٕتھہِ زایے
پرنام تَس ماجہِ دُرگایے

"سنتوش" ڈیڈِ تل اَمرٕ پیٚھے
کرمَس اَمہِ سِدِس پوٗرٕ راوِتے
کرمہٕ کھُرِ کاسِتس کرِتس وٕوتیاے
پرنام تَس ماجہِ دُرگایے

گنگا دھارو

کیلاس روزان چھُکھ گنگا دھارو
ہا سادن ہشدِ یارو لو
شنکر بسما دھارو لو
ہا سُترپھن ہشدِ یارو لو

دوُنیا زاآلیھ چھُکھ روزان
کھوُژان بھوت پیریتھ تم چھ ترہران
ناگہ راز چھُے بیہتھ پہردارو
ہا سُترپھن ہشدِ یارو لو

الک بجاوان ییئلِہ چھُکھ نیران
چھُکھ کران بکھتن ژہے اِمتحان
شکھتی چھُے چانی تابے دارو
ہا سُترپھن ہشدِ یارو لو

جیٹہِ چھےَ گنگا ہٹہِ چھےُ واسکھ
ژنڈرمہٕ کیا چھےُ شوٗبہِ دار
پیٚرتھ جابہِ آسہٕ وٗن چھُکھ نژاکارو
نا سترچھِن ہہندِ یارو لو

لیما ملِہتھ چھُکھ ہیر بوٚنہٕ تےَ
دلوگن ڈنڈ وہتھ چھی کران جے
جیٹہِ منزٕ گنگہٕ واچ چھےَ دھارو
نا سترچھِن ہہنٕدِ یارو لو

شِوٕ چاۓ وننتم کیا چھ ہِما
پیٚروہتھ شِکھرن پیٹھ ژٕ رٕوزان
اُمی چھی بنان ادٕ گاش دارو
نا سترچھِن ہہنٕدِ یارو لو

"سنتوش" چھےَ کران زارٕ نہٕ یارو
فوٚطمتر ناو میاۓ بوٚنھ کھارو
زندگی میانہٕ چھےُ ننتہٕ کیا ولٕکارو
نا سترچھِن ہہنٕدِ یارو لو۔

ییتہٕ کرِ ہے لوٚلہٕ منتہٕ لاے

پھِم گینٛٹرِ مینٛہ چاٰنی ماے ماٰجے
ییتہٕ کرِ ہے لوٚلہٕ منتہٕ لاے ماٰجے
ٲلم دأرِتھ پھِس منگان آے ماٰجے
ییتہٕ کرِ ہے لوٚلہٕ منتہٕ لاے ماٰجے

ژٕ ییٚ اُرٕ ژھٕٹرٕ تلہٕ مُلہٕ بوٚیہٕ تل جاے
میتہٕ کرِتےٚ ییٚنہٕ نے لوٚرِچ ژھاے
ییٚتھ پأٹھی کرٕ میشونٕ پاے ماٰجے
ییتہٕ کرِ ہے لوٚلہٕ منتہٕ لاے ماٰجے

دُم دِمہا بہٕ مالنٛبلہٕ چانے
گیاتہٕ امرٕ ییتھ ترٛاوتم ناگہٕ وانے
لوٚلہٕ کرٕ مِس مینٛہ ہُریم آے ماٰجے
ییتہٕ کرِ ہے لوٚلہٕ منتہٕ لاے ماٰجے

ژنگہ ژنگے ڈا جنس سنسارن
گرِ سو رِی سو رِی بیتہ نا سے کیشہ لاارن
ارِ اُنی ہس کرمیثون پاسے مآئجے
بیتہ کرہے لوژلہ متہ لاسے مآئجے

ڈاآئھی ما نا شیرس چھکھ سوآری
اُچھ مِنے لوسم مآئجے برآری برآری
کرپلوِ ننر سون ثرے دھار مآئجے
بیتہ کرہے لوژلہ متہ لاسے مآئجے

مآئج آلیس چپانہِ ڈیڑِ تل شرنے
گلیِ گنڈِھ تل پادن پیر نے
بھاوِ چپانے ہلج آشی ددِراسے مآئجے
بیتہ کرہے لوژلہ متہ لاسے مآئجے

زو وو نیرہے مآئج چپآئیس پادس
لج ڈُنزِ تیا بھاوِ کِس ناگہ رادس
دِم مِنے ثرزن تل چھپن جاسے نمائجے
بیتہ کرہے لوژلہ متہ لاسے مآئجے

چاڼِ ڈیڑِ تل یِتھی چھُم گرٛھان شۆدمن
حال میٹونٕ وُچھِ چھس نیس لۄو زن
لنگہِ لنجیہ میأنہِ کرتہٕ وو یارے مآجے
یِتہِ کرِہےَ لوٚلہِ متہٕ لاسے مآجے

مآج آیس خالی اتھہٕ ناوان
کیأ بہٕ اپزٕ ہےَ ڈالی تےَ چھسَ منٛزچھان
زُھری چھِ "سنتوش" چھسَ تھقرا سے مآجے
یِتہِ کرِہےَ لوٚلہِ متہٕ لاسے مآجے

شِو شنکر

چھَم نو پتاہ کیا چھُم تقدیر
شِو شنکر چھَس آمژ گیٖر
ژہے رۆس ونہٕ کٔس پننی سیر
شِو شنکر چھَس آمژ گیٖر

بُجھژ چھَم وُچھ آشی دارے
دِکھنے درُشن پان مارے
کٔس ونہٕ ژیے رۆس پننہٕ نےٚ سیر
شیِو شنکر چھَس آمژ گیٖر

رأتی راتس چھم نہٕ نیندرٕ لوان
أندرِ مین دادِین وُٗلی چھَس دِوان
سینس پیٹھ چھم زلِ بٔڈ سیر
شِو شنکر چھَس آمژ گیٖر

زِندگی دوٕلۍ چھم چھِنٛدٕ یمتٕر
زٔنگہٕ زٔنگہٕ چھَنس بہٕ منا چھاوٕمتر
منہٕ کِس شٕدرس منٛز چھَس گیٖر
شِتو شنکر چھَس آمٕتر گیٖر

ژٕ سے میٖون موٗل مآج بیٚنہٕ تہٕ بوے
واٹہِ واے کاسِم بھاوِتم سیٖر
لوگمُت ہردیس چھُم میٚنے تیٖر
شِتو شنکر چھَس آمٕتر گیٖر

ژٕ سے وَن وٕلۍ کوتاہ بہٕ ژالے
بَرِنہٕ آیہٕ صبرکی میٚنے پیالے
داوَس واتِتھ آمٕتر بہٕ گیٖر
شِتو شنکر چھَس آمٕتر گیٖر

ژٕ سے نیٖتھر دارِونہٕ سورٕ میٚتو
وُنیتم ژھانڈ وولۍ بہٕ گیٚتو
سنتو شرنہٕ ناوے رٹھ ووٕلۍ زیٖر
شِتو شنکر چھَس آمٕتر گیٖر

نٟرِ ننٛھر دارِ وِنہِ سوٗر منیو
وٕنتم ژھانٛڈٕ ہنہٕ وولِ بہٕ کیتیو
ژٕے میٛون گوٚرِ تےٚ ژٕے میٛون پیٖر
شِیوٕ شنکر چھُس آہنٛز گیٖر

اٚپھٕتے میانٛن گُنہیہِ کِنہِ پھُلی
اَزٕ ییتہٕ چھلہٕ ناے یٕپے کھوٚرٕ پھُلی
نھالس شیٖرے لُڈٕی یوٚرِ یتہٕ کھیٖر
شِیوٕ شنکر چھُس آہنٛز گیٖر

پاپھ شاپھ کاسٕتم ووٗنی پانے
گنگہِ زلہٕ سیٚتی کرِتم شرانے
رٲگنیا چھِہ میٲنی لیٖشٹ دیٖلو
شِیوٕ شنکر چھُس آہنٛز گیٖر

"سنتوش" چھےٚ ونان ویلہٕ تےٚ زاری
وٲلنا یٖم سٹھاہ پرآری پرآری
ژٕھٹتم سمسارٕچ زنجیٖر
شِیوٕ شنکر چھُس آہنٛز گیٖر

میٹھہٕ دِتہٕ بھوٚسرٕ تار

کوشلیایہ ہشُد اَچھ گاش
راژٕ دشرتھسے چاآنٛز آش
ژٕہے دِتُھت کیتہٕ نٕ پاآپن تار
شری رامہٕ میٚ تہٕ دِتہٕ بھوٚسرٕ تار

کرٕ کیا ونہٕ کیا بوزہم کُس
سماژٕ شرمنے ژونٛم مُس
پاپنہٕ بآری پھم شانٕن بار
شری رامہٕ میٚ تہٕ دِتہٕ بھوٚسرٕ تار

زٕنمس بِہنی کوٗزٕم ژھیوٗٹ تےٚ شروٗژ
تامس بوزنٕ میٚ اَچھتے بِبیوکھڈ
درمگ کوٗزٕم نہٕ زاہنٕہ تہٕ وہژار
شری رامہٕ میٹھہٕ دِتہٕ بھوٚسرٕ تار

شری ثیأنی خام چھی نادان وأنس
اڈ ییک پان ہیتھ پھم کرمہٕ لون
کیٛتھ کرٕ دھیان چون پھم نہٕ موکھار
شری رامہٕ میتہٕ دِتہٕ بھوسرٕ تار

آدیش دِتھنے پِتا جیین
ڈنڈک ون روز ژودہن وری ین
سنتان او سکھ سیوا کار
شری رامہٕ میتہٕ دِتہٕ بھوسرٕ تار

ژودہن وری ین کوٗرمتھ ریشو ولپو نار
مأریتھ راکھس دأریتھ ژہٕ اوتار
ستہٕ کے رِوٗدکھ ژٕ پالن ہار
شری رامہٕ میتہٕ دِتہٕ بھوسرٕ تار

دوکھ زد کوتاہ سوٗر سمسار
امہٕ منتر پانے بوٗزتھ میے کھار
لوکچار موکلیو ییٛنہٕ نے آر
شری رامہٕ میتہٕ دِتہٕ بھوسرٕ تار

"سَنتوش" چھےَ کران زارِ تہٕ پار
یِمن لولہٕ نادن کن ژٕرے دار
دوٕدریمتِس بیٚیہِ اَنتم بہار
شری رامہٕ میٚنتہِ دِتہٕ بھَوٕسرٕ تار

گوکل کے نا متانےَ

دِتہٕ درشُن ہی بھگوانےَ
بوٗزٕ گرٕھس ہٕر دیلوانےَ
گوکل کے نا متانےَ
دِتہٕ درشُن ہی بھگوانےَ

شری کرشنہٕ آلیس بہٕ پیٚنہٕ تھے
مایاۂ یہٕ منٛز ہِس ہٕریمی تھے
گیانٕہٕ امرہٕ تھٕ چاوتم پانےَ
دِتہٕ درشُن ہی بھگوانےَ

بھوٗ سدرس تارِ میتہٕ تارُم
بورٕ پاپن ہُند نکھٕ والُم
چارٕ کرتم وندٕ سے بہٕ جانےَ
دِتہٕ درشُن ہی بھگوانےَ

نِہتھ یِمبو چانِس مشدرس
اِدٕ پوٗزا کرٕ شامہٕ سوٗندرس
پان پیتہٕ زٕیے وُچھس بہٕ پاآرانے
دِتہٕ درشن ہی بھگوانے

بسِل تہٕ مادل اَنِیم چانہٕ ویرے
بجیہٕ آشایہٕ لاگے ژٕرِئے شیرے
لولہٕ پوشن کرے دستانے
دِتہٕ درشُن ہی بھگوانے

اَنگہٕ وستر ژٕرِئے پیتامبرے
موغتہٕ چاٰنِس مُکٹس جبرے
جال ہرِ دیکُ وُچھ دیا وانے
دِتہٕ درشُن ہی بھگوانے

پانہٕ لوٗڈِھیوکھ ژٕرے "ارزٕ لینے
لولہٕ گیتا وُنی تھس کینے
وَنتھ تاو مُتھ پاٰٹھی پانے
دِتہٕ درشن ہی بھگوانے

ییتہ سنموٗکھ ٹراونم نظراہ
دیوٗ بہنہٕ ہیم کرمس مِنٛے سزراہ
یِنہٕ زنمبے گرٹھِ واآرانے
دِتہٕ درشُن ہی بھگوانے

زنمہٕ زنمک کھوٗتمُت بورُمے
پُشرومے از ژیے سوٗرُمے
یوگہٕ سادھنایہ پُشرُم پانے
دِتہٕ درشُن ہی بھگوانے

ڈیاں یِچونے وِزِ وِزِ داڑے
شرن آیس ژیے بو پزارے
کرتہٕ اتھہٕ روٗٹ بہٕ کیاز انے
دِتہٕ درشُن ہی بھگوانے

آسی دڑوبیتی ناوِیون سوٗرانے
لاج رُٹھِتھس کِیتھ پاٹھی پانے
بھاوُنٛ "سنتوش" سنتوشہٕ سانے
دِتہٕ درشُن ہی بھگوانے

از بوزتم وسیلہ تےَ زاآریے

اد لایانْ پھسے ترہےٗ پیروٗت تاآرے
از بوزتم وسیلہ تے زاآرے

دوٗر مِتہ گرتھتم ہی راژ راآتی
مِےٗ پھِ ترہے عہ ستی وادِ پراآتی
از بَرہٖن مُشراِو تاآریے
از بوزتم وسیلہ تےَ زاآریے

نیاے کرہکی چھسَ آنترِاوان
دگ اُنڈری چھسَ للہٖ ناوانْ
کاس ارِ سَر یہَ لگے پاآریے
از بوزتم وسیلہ تےَ زاآرے

خبر زاہتہٖ ما کاآلشِ مِےٗ گیولمُ
سمکھیوم سیّلہِ ادِہےَ ترِیومُ
تتنہٖ اوٗشِ چھمُ ہیترِ جاآریے
از بوزتم وسیلہٖ تےَ زاآرے

کرأے کرہنی چھس بلہٕ ناوان
گدٕی بدنس چھس گنزراوان
بلہٕ راوتم چھوکھ مےٚ سأریے
از بوزتم وہپلہٕ تےٚ زأریے

چھس بہٕ سنتاں مۆرکھ ناوان
ژہے رۆس مأج چھس بہٕ کھوژان
مُشراو از برہنن تأریے
از بوزتم وہپلہٕ تےٚ زأریے

پیانہٕ دربارہٕ کأہنہٕ ڈراو نہٕ خأری
مےٚ تہٕ از کینہہٕ دِتمی ڈأری
دوہ لۆس پیانہٕ دربارہٕ پرٕاوریراری
از بوزتم وہپلہٕ تےٚ زأریے

وہنہٕ پوش لاگےٚ ژٲری ژٲرِے

ناوس پھٲلِس لگےٚ یٲرِ یٲری
وہنہٕ پوش لاگےٚ ژٲری ژٲرِے

ناد چھس لایان بَرِستل گدا
اکِہ لٹہِ بوزِتھ گژھتم سدا
بگھتن چھکھ نا کران ژےٚ یٲری
وہنہٕ پوش لاگےٚ ژٲری ژٲرِے

پھلِہ پھلِہ سونبراوِم موکھتہٕ ہار
وارہٕ وارہٕ شوبہٕ وُن بنہِ موکھتہٕ ہار
بگھتہِ بھاوناہ ژراوے نالِے
وہنہٕ پوش لاگےٚ ژٲری ژٲرِے

اکِہ لٹہِ شوٗجی سون یِتہٕ سالش
کھیر کھنڈ پوٗری ہا بَرے تھالس
انیوو اُچھو کھیاوتھ بہٕ سارۍ سارے
وہنہٕ پوش لاگےٚ ژٲری ژٲرِے

پَرَ منہٕ پاوتم روزنم سالیس
شُہلا بنہِ ہے مِنّے نارٕ تاوس
نیٚترن چھُم گومت نوٗن مینہٕ ہارے
وہنہٕ پوش لاگے ژاآری ژاآرے

بگوانہٕ پانے مُچھکھا زانہٕ وُن
ونتم ٹاٹھیو کیا خطا چھُم
دکہٕ زد گیٚسے تاآری تاآریے
وہنہٕ پوش لاگے ژاآری ژاآرے

ہی ہُتھری برٕ گاہتر پراآری پراآری
لادن ہُتونم بوزتم زاآری
سونچی سونچی چھم پھیلن وُتھان کرارے
وہنہٕ پوش لاگے ژاآری ژاآرے

اُچھ چھم اَنہٕ تے کوٹھی بے حس
اُنڈریم دادی ژہے روٗس ونہٕ کس
رٕتر ونھ ہاوتم سپٹھاہ بُجم کھارے
وہنہٕ پوش لاگے ژاآری ژاآرے

شُرِی تے باَژ میاَلی ڈرایہ باپاَری
باپار گوژکھ میاپنن بھاونایَن
وار وِتہِ تھاوکھ پیتہِ جایہ ساَرِیے
وہِنہِ پوش لاگے ژاَری ژاَرِیے

آش چھم گاش اَنتم گیہ مشرِیے
وَنِدہ تاے سو مُرے تن من نِہ پُران
واَلش گیہہِ کران ییے اِنتظاَرِیے
وہِنہِ پوش لاگے ژاَری ژاَرِیے

"سنتوشس" بوز وہیلہ تے زاَری
پاپنی کھتمتی چھم باَری
پوُزایہ میانہِ دِتہِ گوڈ انواَری
وہِنہ پوش لاگے ژاَری ژاَرِیے

اسہِ آمُت لول

اَسی پیمِتھ دوٗر اسلہٕ گوٚو یُتر کال
اسہِ یاد پیوان تُلہٕ مُل وِشال
اسہِ گومُت اُنڈری جگرس ہول
اسہِ آمُت ماجہِ کشیرِ ہنٛد لول

اسہِ پھرِتہٕ رگن ووٗنی سُے شہجار
اسہِ یاد پیوان سُے پرُون لوکچار
اسہِ یاد پیوان ٹُھمی رِشی استھان
اسہِ وُنہٕ بُتھِ پرزھ کاہنہٕ انسان

اسہِ گومُت اُنڈری جگرس ہول
اسہِ آمُت ماجہِ کشیرِ ہنٛد لول

اسہِ برٲنتی گرتھان کوٚنگہ واڑن ہنٛدی
کولہٕ بہتھنے ہنٛدی سبزارن ہنٛدی
مآری مُنڈِ نے گامہ شہارن ہنٛدی
پوشہ ینہٕ نے بیہہٕ گلزارن ہنٛدی

اسہِ گوٗمُت أنٛدرِی جگرس ہوٗل
اسہِ آمُت ماجہِ کُشیرِ ہُنٛدلوٗل

ماتا گرِ گرِ اَسہِ رچھتَے

ڈلسَ مشٕنرِ پمپوش شولہِ ماران
نِبِیبہِ نِبِیبہِ ہانٛزٕسَ چھُے ژھاران
شارِکا دیوی چھُہ پوٗزِ پراران
میلِ گژھِ ہیس تس ستی میلیس زے
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتَے

گنگہِ زلہِ یان چھُم لوٗ مُتے
ویرِ تمیٚ سٕنٛزرے چھُم سکھر وٗ مُتے
اتھٕ چھیٚنی چھس مگر منٛزٕ چھاے
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتَے

روز تےٚ ماجے اسہِ مہربان
وہنتی سانٛین آستے بوزان
بڑِ دربارِ ووٚنی بَرَ مُشرتے
چانہِ کرپایہ ماج پرآران چھسے
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتَے

ستہٕ پچے وتہِ بیٚٹھ یکہٕ ناوِتم
لیٚشہِ لوٚد چھس ماج وِتھ ناوِتم
ماتا کا ستم منہٕ کٔرے بھے
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتے

منے ہے ماج روزان چانی کل
انہِ گٹہِ پرکاش انتم جل
ناحقے پالَس اوسُم غرور
وونی متے ثراوتم یوتاہ دور
پردیس مہائِس ماسے چانی چھے
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتے

ثرِ سے میثوٚن موٚل ماج ثرِ سے گوڑ چھیم
نکھہِ بیتہٕ ماج سے کیا گژھی کم
انتاکرنٔ منے ماسے چانی چھے
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتے

ناگس پچائنس دِمہ پیرکرم
پاپن نہ شاپن ٹھیپھ ووپھِرِ ہیم
مایہ چانہ دوپ دیپ دوہ وبھاوے
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتے

شیلا بہاتھ پھکہ تخنتس
بکُھتن اتھِ ڈال ووڑی بجتش
سارِنے راکِھسن کرتے کھِے
ماتا گرِ گرِ اسیِ رچھنے

موُرکھ چھس ماتا اوش بہ تراوان
سوری سوری چھس نا ووکھ پراوان
ازچھے سورے ژیئے لُپشران
اوُم اوُم پرِتھ دمہ کنٹھس ڈرِراوے
واسنایہ ژھل ووڑی مُشراوے
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتے

کتہٕ کِتہٕ پیٹھہٕ چھی ئِکھتی لوان
سارِنٕے فرٕو یاد ماجہِ بوزان
کرٕ چیچ رٕکہ چھکہ ماجہِ شیران
ماتا تھاوتم ڈیکہٕ ڈُنبی شُشے
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتے

کیتیو آسہِ از وٕرتھ دوٚرمُت
شرٕان تےٚ سندھیا تپ کوٚرمُت
درشُن دِوان اد ماجہِ چھے
کینشرٕن سازٕ سنتوٕرچ لےٚ
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتے

بھاوٕ ہیموٗش ہیتھ چھَس بہٕ ثرٕاران
گرِ گرِ اُدیچی لےٚ گاشٕران
ماتا ساگرٕ ترٕیہٕ پیتا چھے
پالس ستّی ماجہِ کرتم لےٚ
ماتا گرِ گرِ اسہِ رچھتے

ماتا بہٕ نےَ چھسَ نہٕ کُن وٲتان
چیٚنٛدرِ پھیٚنی گرٕزھِ کوٚت چھسَ منٛدِ ژھان
ژٕرِ کاو وارِ وارِ کھیٚنتھ چیٚتھ گیٔی
سَنتوشَس تھوٚوِ ماتا زرےَ
پٔرتھ وِزِ تھاوِزہِم بانٛن وےَ
ماتا گرِ گرِ اسہِ رٔچھتےَ

کیٚشہٕ پار

مایہِ بٔرنم گولنم ازٕ بٮ۪وٗر مل
جاے دِژنم ست گورٕن مےٚ دارِ تل
سایہ کوٚژنم ازٕ مےٚ واٰیمَس لولہٕ تار
چاٰولنس ژٕمی گنگہ زل بو دار دار
شیٖرِ لاگس بھاٰوِ گوسم لولہٕ پوٗش
ازٕ مےٚ نھاوتم پانٕہ نادن وارِ گوٗش

لولہٕ امرٕتھ وارِ بیٚنہٕ نےٚ چاوِ بے
پانٕہ جرٕم بکھتِہ بھاوِکی لال مے
ساٰری ژراوِتھ ژٕم تہٕ مکرے بیہِ وِشاد
نٮ۪تھ چھلس بہٕ لولہٕ وانے پوشہِ پاد

کیٚتہٕ بہٕ اٰلیس کوٚت گژھُن چھُم
وتھ مےٚ ہاوتم پانٕہ ژٕ ہے
گومہِ ییٚر کال ژھانڈی ژھانڈی
ووٚنی متہ دِتم دوٗل [illegible]ہے

ہول گوٗمُت چھُم مےٚ اُنڈری
ناو درُشن مےٚ شامہٕ سوٗنڈری
دِتہٕ درُشن انتہٕ سانٛی انہٕ وآرِیے
چانہِ ڈیڈِتل آمِتہٕ ننہٕ وآرِیے
وہنہٕ پوش لاگےَ ژآری ژآرِیے

میون
زگت امیا گرٕھتنہٕ بوزِتھ کرِتہٕ کیتھہٕ چارہٕ
چھَس بہٕ بیکس نا دلایان شیرتم وۆزِ ازلہٕ لوٗن
یاد لوسم ییرآری یرآری شاپھ کاسِتم سیارِیے
چھَس گُنہٕمژ گیرِ والتم وۆنۍ ساآری باپتھی یآرِیے

واکھ

دوہلی ہیوٚتُن شام گرٛتھُن
ٹرن ہیوٚتُن وہرِ سمُب موٹرُن
شالہِ لۆنگن باسیوم وُٹرن
اُتھۍ منز ژٔژرُن پیشوم

ژُھنجہِ پٔرٕو پیہٕنیہِ سبزارَن
اِدٕ گُلزارن پھوٚلۍ لوٚر
سأری پیٖہن لارِن لارن
پٔرارِن پٔرارِن لوٚسُم دوہ
پیہِ کرسنالِسَ پھِسَ پٔرارن
پٔرارن پٔرارِن لوٚسُم دوہ

ستن کوٚرُم اتھہٕ روٚٹ
اُچھن ژوٚلُم انہِ گوٚٹ
سِرپھن لِنشہِ بچھوُم پان
بُمہِ سینہٕ آسم پٔراران
بِچھنہٕ ژٕوٚہم سوٚرُے پان

داوِ داوِ کوٚتمُ ین
تمہِ سنتی گوٚنڈمُ بینَن من
بینَن باسیاۤم کھین کھین
پھُلیتھ آیم کپس زَن

ریشی وارِ اندر ریشی مالِنی نظر
للہِ واکھن ہُنڈ ٹاکارِ اثر
کتہِ شُنڈ ریشنیُ پیٚیے ملزار از
کتہِ حبہٕ خوتونہِ ہُنڈ انہار از

تارکھ نبس پیٚ کیاہ گوٚو
لوٚکھ دپان اوٚبرن کھوٚو
ییٚنہٕ گوڈھ گرزھُن تی گوو
کٔرزے اُلوٕ بینٛنی زلوو
ادٕ سوٗرے سوٗزلوو

بوز ویلہٕ زار

پیٚیرِ چھس گاٹہٕ کَتہِ چھُم تار
پتھ پھیرُنس دَیہِ چھُم نہٕ وار
پیرانٕن ہیٚمہا اَکھتہِ باوٕ آگرے
وسہٕ ؤن رۄزتن گیانہٕ ساگرے

گنگا رٔوِلی وسہٕ ؤُن گیان
موٚہتھِ پھۄل پیٚنہٕ کرِتا دان
پیٚیرِ چھس گاٹہٕ کتہِ چھُم تار
پتھ پھیرُنس دَیہِ چھُم نو وار

ساتھ چھُم چاٹٕنی تھاوتم گوش
ہوش دِم کرِتا بہٕتہِ بول بوش
آبِس ژٕرِیے لِشہِ تاوتم گاشا
مۄرکھ بوزٕ میانہِ ؤزِ گیانہٕ پرکاشا

دِم وردھان زٕرے مۄکھشہِ دھامکُ
گژھ زۄل وُنہِ چھُم بُتھہِ شامکُ
لگیوٗ پادن دِنہٕ مۄ عیٖس
سنتوٗش آنوٗ گرٕہس پرٲران چھُس

دھرمہ پرکاش ناو

منٛسے گنٛڈ کوٗرُم آمہٕ ییٚنہٕ سیٛہاتھ
سِریہٕ پرکاش اَتھِ آم لیٛوکھ
وۄدِ ژٕرِنیٚ رٲچھ کرٕم پانے
کمہ گوٗرِ وانیٚ ژھانڈتھ ژیٚ

ڈٔلس منٛز کھیلہٕ وُتھرا آسس
پھولوٗلِ سوزی تُھم ژیٚ بیہوش
وُزنیا دِژ تھم بھاوِ ناگرادس
ووٚلِ وادِ پوٗرِ گژھنس کیا تار

ناوِ چانہٕ روٗس میٛلہٕ کس مُکھتی
درشنہٕ چانہٕ ژلہٕ ہیٚم سأرے سنٛختی
پھولٕم ٹکھتہٕ بھاوِکی پوش
ییتو گوپالو چھس مدہوش

یٔمنٛز سنٛدِ زالہٕ کیٚتھ موہ کلے
اکھ پھون ناو چھُم گرِ گرِ زے
ادِ منٛگہٕ گیانگ ساگر لِتس
شیٚے چاوِ سنتوشس آشا رس۔




"लव इच प्रवु" कवयित्री प्रेरणा का प्रथम कश्मीरी संग्रह हैं जिसमें देवनागरी एवं नस्तालीख़ में २१ भक्तिपरक वचन गीत संकलित हैं। कवयित्री के इस पहले प्रयास को सहज भक्ति भाव की दृष्टि से देख–परखा जाना चाहिए। कश्मीर की काव्यधारा में हम भक्ति के जिस समन्वयवादी दृष्टिकोण को देखते हैं, उसका प्रतिबिम्ब हम इस संग्रह में भी पाते हैं।

साधना के इन क्षणों में उसे जन्मभूमि कश्मीर की भी याद आती है और वह ईश्वरीय सत्ता से आंतकवाद रूपी अंधकार को निगल कर नीलकण्ठ के रूप से प्रकट होने की प्रार्थना करती है। वह देवभूमि पर राक्षसों के रूप में पनपें आंतकवादियों का संहार करने के लिए ईश्वर से गुहार लगाती है। उसे आशा है कि एक दिन तपोभूमि कश्मीर में भोर की किरणें प्रकाशित होकर यत्र–तत्र–सर्वत्र जगमगा हो उठेगी। यही कवयित्री का आशावादी दृष्टिकोण है।

भाषा के प्रवाह और वचन गीतों की गेय शैली को अधिक धारधार बनाने के लिए कवयित्री को शब्द साधना में भी प्रवृत्त रहना होगा। उनके इस प्रथम प्रयास की सरहाना करते हुए आशा की जानी चाहिए कि वह भविष्य में भी इसी तरह पाठकों को अपनी सृजनात्मक प्रतिभा से परिचित कराती रहेंगी, भविष्य की सम्भावनाएं महान हैं।

डॉ. महाराजकृष्ण भरत




कवयित्री का जीवन वृत



18 जनवरी, 1953 को कश्मीर के बारामुला जिले के कछुआमुकाम गांव में एक मध्यवर्गीय परिवार में जन्मीं श्रीमती संतोष पण्डिता को यह कहां भान था कि बीसवीं शताब्दी के अंतिम दशक में उन्हें भी अन्य कश्मीरी पण्डितों की तरह अपने पैतृक घर से पलायन करना पड़ेगा। यद्यपि बचपन से ही वह कुशाग्र बुद्धि की थी पर सामूहिक परिवार और कम आय के कारण वह स्नातक स्तर की पढ़ाई पूर्ण नहीं कर पायी। उनका विवाह बारामुला के ही निवासी श्री ब्रजनाथ पण्डिता से सम्पन्न हुआ। उनके दो पुत्र तथा एक पुत्री हैं।

कश्मीर से विस्थापन के बाद उनके परिवार ने नगरोटा (जम्मू) के विस्थापित कैम्प में शरण ली। 1990 में वर्षा ऋतु का कहर जब विस्थापित कैम्प नगरोटा पर भी टूटा, तो इस बस्ती में अधिकांश तम्बू ढह गए, घरेलु सामान बह गया। उस दिन श्रीमती पण्डिता के भीतर की वह निर्भीक और ओजस्वी कार्यकर्त्री जागी, जिसने अपने समुदाय की इस दयनीय अवस्था को मुखरित करने का प्रयास किया, कश्मीरी विस्थापित संघर्ष समिति का गठन कर समाज को संगठित किया तथा सरकार और प्रशासन के समक्ष अधिकारों की आवाज उठाकर इस आन्दोलन को अन्तिम परिणति तक ले गयी। यह उनके व्यक्तित्व का एक पक्ष है।

श्रीमती संतोष पण्डिता, जो पण्डित संतोष प्रेरणा के नाम से भी जानी जाती है, के व्यक्तित्व का दूसरा पहलू यह है कि वह हिन्दी तथा कश्मीरी में सृजनारत है। सामाजिक कार्यकर्त्री से कवयित्री तक के सफर के मध्य श्रीमती प्रेरणा ने एक गृहणी के धर्म के साथ–साथ अनेक सामाजिक दायित्वों को निभाते हुए जीवन के कई उतार–चढ़ाव भी देखे, पर लेखन से कभी अपना नाता नहीं तोड़ा। कवयित्री प्ररेणा ने विस्थापन और आतंकवाद की महाविपदा पर भी लिखा, साथ ही आशा और निराशा के क्षणों में भक्तिपरक रचनाओं का भी सृजन किया।

प्रकाशक